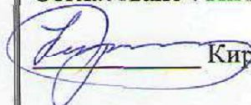


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида № 18 г. Туймазы муниципального района Туймазинский район
Республики Башкортостан

Согласовано : Инспектор УО


Кирсанова Г.Х.

Утверждаю: Заведующий МАДОУ № 18


Фазлыева Р.С.

Протокол № 5 от 25.05.2010г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОУ
На 2010 – 2013 учебный год

Принято на педсовете

Протокол № 5 от 28.05.2010г.

Содержание

1 часть	Обязательная - часть Программы
1 раздел	Пояснительная записка
2 раздел	Организация режима пребывания детей в ДОУ <ul style="list-style-type: none">• Распорядок дня на теплый и холодный период• Графики взаимодействия специалистов• Модель образовательного процесса• Базисный план• Непосредственная образовательная деятельность• Система закаливания
3 раздел	Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательных областей <ul style="list-style-type: none">• Физическая культура• Здоровье• Безопасность• Социализация• Труд• Познание• Коммуникация• Чтение художественной литературы• Художественное творчество• музыка
4 раздел	Содержание коррекционной службы
5 раздел	Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы
6 раздел	Система мониторинга
2 часть	Региональный компонент
7 раздел	Условия реализации образовательной программы ДОУ <ul style="list-style-type: none">• Управление реализации программы• Создание предметно – развивающей среды• Формы сотрудничества с семьёй• Преемственность в работе ДОУ и школы• Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями

1 РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная общеобразовательная программа МАДОУ детского сада общеразвивающего вида № 18 г. Туймазы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. В соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования идет модернизация дошкольного образования и данная образовательная программа является переходным документом.

Данная образовательная программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- «Законом об образовании РФ» (Принят 10 июля 1992 года № 3266-1 в ред. от 27.12.2009 № 374-ФЗ);

- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях» (Постановление от 22 июля 2010 г. № 91 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2660-10»);

- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (утв. Постановлением Правительства РФ от 12 сентября 2008 г. № 666);

- «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655, Регистрационный № 16299 от 08 февраля 2010 г. Министерства юстиции РФ).

- «Законом об образовании Республики Башкортостан» (29.10.1992 № ВС – 13/32).

Основная общеобразовательная программа (далее Программа) ДОУ разработана на основе «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и с учётом комплексной программы «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

Программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определёнными Федеральными государственными требованиями:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые ведущими целями «Программы воспитания и обучения в

детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Данные цели определяют систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка:

а) Личностно ориентированные принципы

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно ориентированные принципы

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

в) Деятельностно - ориентированные принципы

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Содержание Программы учитывает также **возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Возрастные особенности детей от 1,5 до 3 лет.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К третьему году жизни ребенка совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У ребенка формируется образ Я.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.

Общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность.

К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного

способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.

В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата дети с ФФН не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замена, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость. Отмечается низкий уровень развития основных свойств внимания, речевая патология сказывается на развитии памяти. Детям с речевыми нарушениями присуще отставание в развитии двигательной сферы. Они испытывают затруднения в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действий, опускают его составные части.

Цели программы:

- 1) обеспечение достижения воспитанниками физической, интеллектуальной, психологической и личностной готовности к школе (необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования);
- 2) реализация принципа преемственности и обеспечение развития и воспитания дошкольников в соответствии с «Программой воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

Цели деятельности ДОО по реализации Программы:

- разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому,
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекция недостатков в развитии детей с нарушениями речи.

Достижение поставленных целей требует решения определённых задач деятельности ДОО. Для успешной деятельности по реализации Программы необходимо:

- учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможности детей;
- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;
- осуществлять необходимую квалифицированную коррекцию недостатков в развитии речи детей;
- выстроить взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития (физического и психического) детей.

Приоритетное направление деятельности ДООУ по реализации программы – обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников ДООУ в школе.

В ДООУ нет национально-культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса.

Вместе с тем следует отметить особенности организации образовательного процесса.

Режим работы ДООУ:

- 6 групп с 12-часовым режимом работы (с 7.00 – 19.00)
 - 8 групп с 10,5-часовым режимом работы (07.30 – 18.00)
- Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Комплексование программ воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста

Таблица 1

Направление развития и цели	Программы	Парциальные программы и технологии
<p>1. Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; • Приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами их укрепления; • Способствовать повышению уровню двигательных действий: освоению техники движения и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр 	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду» / под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой-4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006г.</p> <p>Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой-2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006г.</p>	<p>1) <i>Степаненкова Э.Я.</i> Методика физического воспитания – М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005г.</p> <p>2) <i>Степаненкова Э.Я.</i> Физическое воспитание в детском саду – М. : Мозаика - Синтез, 2005г.</p> <p>3) <i>Пензулаева Л.И.</i> Физкультурные занятия в детском саду</p> <p>4) <i>Пензулаева Л.И.</i> Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М. «Владос», 2002г.</p>
<p>2. Социально – нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка культуру познания детей взрослых • Развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения; • Развивать самопознание и воспитывать у ребёнка уважения к себе 	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду»/ под редакцией М.А. Васильева, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой-4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006г.</p> <p>Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»/ под редакцией М.А. Васильева, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой-2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006г.</p>	

<p>3. Развитие речи и речевого общения детей: Развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру</p>	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду»/ под редакцией М.А. Васильева, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой-4-е изд., испр. и доп. – М.:Мозаика-Синтез, 2006г. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под редакцией М.А. Васильева, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой-2-е изд., испр. и доп. – М.:Мозаика-Синтез, 2006г.</p>	
<p>4. Умственное воспитание :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать мышление , память, внимание , воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребёнка; • Развивать у детей умение выбирать необходимую информацию; • Учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности; • Формировать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем; 	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду»/ под редакцией М.А. Васильева, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой-4-е изд., испр. и доп. – М.:Мозаика-Синтез, 2006г. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» \ под редакцией М.А. Васильева, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой-2-е изд., испр. и доп. – М.:Мозаика-Синтез, 2006г.</p>	
<p>5. Художественно – эстетическое воспитание: Формировать эстетическое отношение к миру средствами искусств; Формировать художественные способности(музыкальные, литературные, изобразительная); Развивать детское творчество</p>	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду»/ под редакцией М.А. Васильева, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой-4-е изд., испр. и доп. – М.:Мозаика-Синтез, 2006г. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»/ под редакцией М.А. Васильева, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой-2-е изд., испр. и доп. – М.:Мозаика-Синтез, 2006г.</p>	

Возрастные особенности контингента воспитанников.

Таблица 2

<i>2010 - 2011 учебный год</i>			
<i>Наименование групп</i>	<i>Количество групп</i>	<i>Возраст детей</i>	<i>Количество детей</i>
<i>Группа раннего возраста</i>	<i>1</i>	<i>1,6-2</i>	<i>20</i>
<i>I младшая группа</i>	<i>4</i>	<i>2-3</i>	<i>77</i>
<i>II младшая группа</i>	<i>2</i>	<i>3-4</i>	<i>52</i>
<i>Средняя группа</i>	<i>3</i>	<i>4-5</i>	<i>67</i>
<i>Старшая группа</i>	<i>2</i>	<i>5-6</i>	<i>53</i>
<i>Выпускная группа</i>	<i>2</i>	<i>6-7</i>	<i>51</i>
<i>Итого</i>	<i>14</i>		<i>320</i>

Таблица 3

2011 - 2012 учебный год			
Наименование групп	Количество групп	Возраст детей	Количество детей
Группа раннего возраста	1	1,6-2	15
I младшая группа	3	2-3	60
II младшая группа	3	3-4	73
Средняя группа	2	4-5	52
Старшая группа	3	5-6	68
Выпускная группа	2	6-7	52
Итого	14		320

Информационная карта ДОУ

Таблица 4

I. Общие сведения о дошкольном образовательном учреждении (ДОУ)		
1.	Район (город)	город Туймазы
2.	Полное наименование ДОУ (по уставу)	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 18 г. Туймазы муниципального района Туймазинский район Республики Башкортостан
3.	Тип ДОУ (городское, сельское)	Городское
4.	Фактический адрес ДОУ, тел./факс, e-mail, официальный сайт в сети Интернет	452755, Республика Башкортостан, г. Туймазы, 70 лет Октября 136 (34782)7-33-13 e-mail: madou18.ucoz.ru
5.	Учредитель ОУ (адрес, телефон, e-mail)	Администрация муниципального района Туймазинский район Республики Башкортостан 452755, г. Туймазы, 70 лет Октября 136
6.	Ф.И.О. руководителя организации – учредителя (телефон, e-mail)	Хайруллин Рашит Хуснуллович (34782)60679
7.	Сколько времени существует ДОУ (с указанием года основания)	1981 г. (30 лет)
8.	Ф.И.О. руководителя ДОУ (телефон, e-mail)	Фазлыева Римма Сагитовна (34782)5-49-32; e-mail:
9.	Численность воспитанников в ДОУ	320 ребенка
10.	Численность преподавателей физической культуры и тренеров-преподавателей (с указанием численности работающих по совместительству)	1 инструктора по физической культуре
11.	Количество часов в неделю, отведенных на занятия физической культуры	В каждой дошкольной группе (с 3-х лет): - физкультура в зале – 2 - физкультура на воздухе – 1
12.	Опыт взаимодействия ДОУ с учреждениями дополнительного образования детей, реализующими дополнительные образовательные программы «Школа Развития»	ДД и ЮТ
13.	Опыт взаимодействия ДОУ со спортивными организациями, спортивными сооружениями (государственными, муниципальными, частными)	Организация и проведение городского конкурса «Малые Олимпийские игры»
14.	Наличие спортивных площадок и объектов в ДОУ, их соответствие потребностям ДОУ	Музыкальный зал спортивный зал Спортивная площадка Физкультурные уголки в каждой группе

Сведения о педагогах

Таблица 5

Количество	Образование	Стаж	Категория
1 заведующая 1 старший воспитатель	высшее -2	- 1 пед 20 и б - 1 пед	Высшее -2
22 педагогов	Высшее – 3 Н\В -2 Средн. спец - 19	0-5 - 10 пед 5-10- 0 пед 10-15 – 1 пед 15-20- 1 пед 20 и б- 12 пед	Высш-4 1 к- 7 2 к- 4 без к-7
3 специалистов	Высшее -2 средн.спец - 1	0-5- 1п 20и б- 3 пед	высшая – 1 катег - 2 Без кат – 1
27 педагогов	Высшее – 7 Средне-спец – 20 Н\В -2	- 11пед 0 пед 10-15 – 1 пед 15-20 – 2 пед 20 и б – 16 пед	Высшее -6 1 категория– 9 2 категория – 4 без категории -11

2 РАЗДЕЛ

Организация режима пребывания детей в ДОУ

Непосредственная образовательная деятельность

Младшие группы

Таблица 1

Дни недели	Младшая (5)		Младшая (5)		Младшая (5)	
понедельник	1. Музыка (Музыкальное) 2. Худож. тв-во (Аппликация \ лепка)	9.00 – 9.15 9.25– 9.40	1. Физкультура (Физическая) 2. Худож. тв-во (Аппликация \ лепка)	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	1. Худож. тв-во (Аппликация \ лепка) 2. Физкультура (Физическая)	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
вторник	1. Физкультура (Физическая) 2. Познание (ФЭМП)\ (Конструирование)	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	1. Музыка (Музыкальное) 2. познание (Ребёнок и окр. мир)	9.00 – 9.15 9.25 – 9.37	1. Коммуникация (Развитие речи) 2. Музыка (Музыкальное)	9.00 – 9.15 9.25 – 9.37
среда	1. Музыка (Музыкальное) 2. Коммуникация (Развитие речи)	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	1. Познание (ФЭМП)\ (Конструирование) 2. Физкультура (Физическая на прогулке)	9.00 – 9.15	1. Познание (ФЭМП)\ (Конструирование) 2. Физкультура (Физическая на прогулке)	9.00 – 9.15
четверг	1. Физкультура (Физическая) 2. Познание (Ребёнок и окр. мир)	9.00 – 9.15 9.25– 9.37	1. Коммуникация (Развитие речи) 2. Музыка (Музыкальное)	9.00 – 9.15 9.25– 9.40	1. Музыка (Музыкальное) 2. Познание (Ребёнок и окр. мир)	9.00 – 9.15 9.25– 9.40
пятница	1. Худож. тв-во (Рисование) 2. Физкультура (Физическая на прогулке)	9.00 – 9.15	1. Физкультура (Физическая) 2. Худож. тв-во (Рисование)	9.00 – 9.15 9.25– 9.40	1. Худож. тв-во (Рисование) 2. Физкультура (Физическая)	9.00 – 9.15 9.25– 9.40
итог	10 занятий		10 занятий		10 занятий	

Непосредственная образовательная деятельность

Средние группы

Таблица 2

Дни недели	Средняя (8)		Средняя (9)	
понедельник	1. Познание (Ребёнок и окр. Мир) 2. Музыка (Музыкальное)	9.00 -9.20 9.25 – 9.45	1. Познание (Ребёнок и окр. Мир) 2. Физкультура (Физическая)	9.00 -9.20 9.40 – 10.00
вторник	1. Коммуникация (Развитие речи)\ чтение (худож. литер) 2. Физкультура (Физическая)	9.00 -9.20 9.25 -9.45	1. Коммуникация (Развитие речи)\ чтение (худож. литер) 2. Физкультура (Физическая на прогулке)	9.00 -9.20
среда	1. Физкультура (Физическая) 2. Познание (ФЭМП)	9.00 -9.20 9.30 -9.50	1. Познание (ФЭМП) 2. Музыка (Музыкальное)	9.00 -9.20 9.25 -9.45
четверг	1. Познание (Конструирование)\ Худож. тв-во (Рисование) 2. Физкультура (Физическая на прогулке)	9.00 -9.20	1. Познание (Конструирование)\ Худож. тв-во (Рисование) 2. Физкультура (Физическая)	9.00 -9.20 9.30-9.50
пятница	1. Музыка (Музыкальное) 2. Худож. тв-во (Аппликация \ лепка)	9.00 -9.20 9.30 -9.50	1. Худож. тв-во (Аппликация \ лепка) 2. Музыка (Музыкальное)	9.00 -9.20 9.25 -9.45
итог	10 занятий + 2 кружка		10 занятий + 2 кружка	

Непосредственная образовательная деятельность

Старшие группы

Таблица 3

Дни недели	Старшая (10)		Старшая (11)		Старшая (12)	
понедельник	1. Познание (Ребёнок и окр. Мир) 2. Худож. тв-во (Аппликация \ лепка) Музыка (Музыкальное)	9.00 – 9.25 9.35 - 10.00 15.10 – 15.35	1. Познание (Ребёнок и окр. Мир) 2 Музыка (Музыкальное)	9.00 – 9.25 9.45 - 10.10	1. Познание (Ребёнок и окр. Мир) 2. Худож. тв-во (Рисование) Физкультура (Физическая на прогулке)	9.00 – 9.25 9.35 - 10.00 11.50 – 12.15
вторник	1 Коммуникация (Развитие речи) 2. Худож. тв-во (Рисование) Физкультура (Физическая на прогулке)	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 11.50 – 12.15	1. Худож. тв-во (Рисование) 2. . Физкультура (Физическая)	9.00 – 9.25 9.45 – 10.10	1. Коммуникация (Развитие речи) 2. Музыка (Музыкальное)	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
среда	1 Познание (ФЭМП) 2. . Физкультура (Физическая)	9.00 – 9.25 9.35- 10.00	1 Познание (ФЭМП) 2 Музыка (Музыкальное)	9.00 – 9.25 9.45- 10.10	1. Познание (ФЭМП) 2. Худож. тв-во (Рисование)	9.00 – 9.25 9.35- 10.00
четверг	1 Чтение (Худож. литер) 2 Музыка (Музыкальное) Худож. тв-во (Рисование)	9.00 – 9.25 9.35 - 10.00 15.10 – 15.35	1 Коммуникация (Развитие речи) 2. Худож. тв-во (Аппликация \ лепка) Физкультура (Физическая)	9.00 – 9.25 9.35 - 10.00 15.10 – 15.35	1. Чтение (Худож. литер) 2. Худож. тв-во (Аппликация \ лепка) Музыка (Музыкальное)	9.00 – 9.25 9.35 - 10.00 15.10 – 15.35
пятница	1. Познание (Конструирование) 2. Музыка (Музыкальное)	9.00- 9.25 9.45 - 10.10	1 Чтение (Худож. литер) 2.. Познание (Конструирование) Физкультура (Физическая на прогулке)	9.00- 9.25 9.35 - 10.00 11.50 – 12.15	1. Познание (Конструирование) 2. . Физкультура (Физическая)	9.00- 9.25 9.35 - 10.00
итог	13 занятий + 2 кружка		13 занятий +2 кружка		13 занятий +2 кружка	

Непосредственная образовательная деятельность

Подготовительная группа

Таблица 4

Дни недели	Средняя (8)		Средняя (9)	
понедельник	1. Познание (развитие речи) 2. Худож. тв-во (рисование) 3. . Физкультура (Физическая)	9.00 – 9.24 9.40 - 10.10 10.20 – 10.50	1. Познание (Ребёнок и окр. Мир) 2 Коммуникация (Развитие речи) 3 Музыка (Музыкальное)	9.00 – 9.24 9.40 - 10.10 10.20 – 10.50
вторник	1 Познание (ФЭМП) 2 Чтение (Худож. литер) 3 Музыка (Музыкальное) кружок	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 10.20 – 10.50 15.10	1 Познание (ФЭМП) 2 Чтение (Худож. литер) 3. . Физкультура (Физическая) кружок	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 10.20 – 10.50 15.10
среда	1 Коммуникация (Развитие речи) 2. . Худож. тв-во (Аппликация \ лепка) 3 Физкультура (Физическая на прогулке)	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 12.00 – 12.30	1 Коммуникация (Развитие речи) 2. . Худож. тв-во (Аппликация \ лепка) 3 Музыка (Музыкальное)	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 10.20 – 10.50
четверг	1 Познание (ФЭМП) 2. Худож. тв-во (рисование) 3. . Физкультура (Физическая) кружок	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 10.20 – 10.50 15.10	1 Познание (ФЭМП) 2. Худож. тв-во (рисование) 3 Физкультура (Физическая на прогулке) кружок	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 12.00 – 12.30 15.10
пятница	1. Познание (Конструирование) 2. Познание (Ребёнок и окр. Мир) 3 Музыка (Музыкальное)	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 10.20 – 10.50	1. Познание (Конструирование) 2. Познание (Ребёнок и окр. Мир) 3. . Физкультура (Физическая)	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 10.20 – 10.50
итог	15 занятий + 2 кружка		15 занятий + 2 кружка	

Формы и методы оздоровления детей

Таблица 5

№	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период); Гибкий режим;	все группы -//-/-
2	Физические упражнения	Утренняя гимнастика; Физкультурно – оздоровительные занятия; Подвижные и динамичные игры; Профилактическая гимнастика (дыхательная, звуковая, улучшение осанки, плоскостопия); Спортивные игры; Занятия аэробикой; Пешие прогулки;	все группы -//-/- -//-/- -//-/- ср, ст, подг. -//-/- -//-/-
3.	Гигиенические и водные процедуры	Умывание; Мытьё рук; Игры с водой; Обеспечение чистой среды;	все группы -//-/- -//-/- -//-/-
4	Свето – воздушные ванны	Проветривание помещений (в том числе сквозное); Прогулки на свежем воздухе (в том числе «комнатные»); Обеспечение температурного режима и чистоту воздуха; Сон при открытых фрамугах;	все группы -//-/- -//-/- -//-/-
5	Активный отдых	Развлечения, праздники; Игры – забавы; Дни здоровья; Каникулы;	все группы -//-/- -//-/- -//-/-
6	Ароматерапия	Аромамедальоны(чеснок)	все группы
7	Диетотерапия	Рациональное питание; Индивидуальное меню (аллергия, ожирение, хроническое заболевание)	все группы -//-/-
8	Свето- и цветотерапия	Обеспечение светового режима; Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса;	все группы -//-/-
9	Аутотренинг и психогимнастика	Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы; Игры – тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятия невротического состояния; Коррекция поведения; Учебная гимнастика;	Все группы ср, ст, подг. ст, подг. -//-/-
10	Спецзакаливание	Босохождение; Игровой массаж; Обширное умывание; Дыхательная гимнастика;	все группы -//-/- ст, подг. все группы
11	Музтерапия	Музсопровождение режимных моментов; Музоформления фона занятий; Музтеатральная деятельность; Хоровое пение (в том числе звуковое);	все группы -//-/- -//-/- -//-/-
12	Пропаганда ЗОЖ	Эколого-валеологический театр; Курс лекций и бесед; Спецзанятия; Литературное чтение;	все группы -//-/- -//-/- -//-/-

Организация двигательного режима

Таблица 6

№	Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
		младшие группы	средние группы	старшие группы	подготовительные группы
1	Организованная деятельность	6 часов в неделю	8 часов в неделю	10 и более часов в неделю	
2	Аэробика, утренняя гимнастика	6-8мин	6-8мин	8-10мин	8-10мин
3	Упражнения после дневного сна	5-10мин	5-10мин	5-10мин	5-10мин
4	Физкультминутка	Ежедневно по 3-5 минут на занятиях			
5	Подвижные игры	Не менее		2-4 раз	в день
		6-10мин	10-15мин	15-20мин	15-20мин
6	Час игры	1 раз в неделю на прогулке			
		15мин	20мин	25-30мин	25-30мин
7	Спортивные игры		Целенаправленное обучение не реже 1 р. педагогом		
8	Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
		лыжи 10мин	10мин	15мин	20мин
9	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно			
			10-12мин	10-15мин	10-15мин
10	Прогулки – походы (пешие, лыжные)	1-2 раза в месяц		2-3 раза в месяц.	
			30-40мин	60-120мин	60-120 мин
11	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, во время утренней прогулки			
				3-7мин	3-7мин
12	Спортивные развлечения	1-2р. в месяц			
		20мин	30мин	30мин	40-50мин
13	Спортивные праздники	2-4 р. в год			
			40мин	60-90мин	60-90мин
14	День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
15	Неделя здоровья (каникулы)	Не реже 1 раза в квартал			
16	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя			

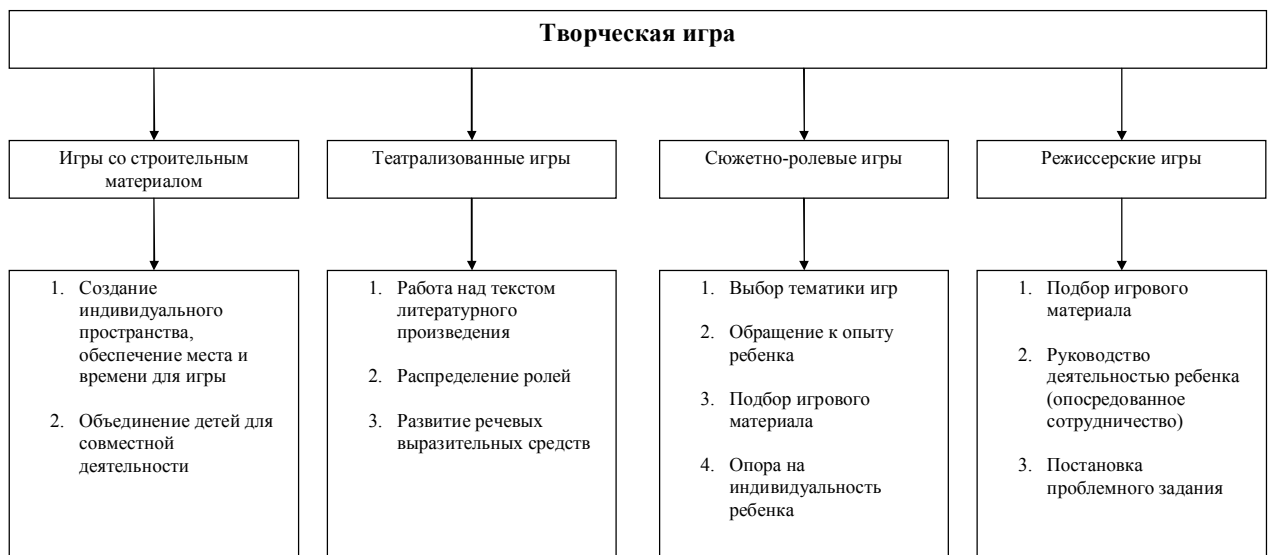
Классификация игр детей дошкольного возраста

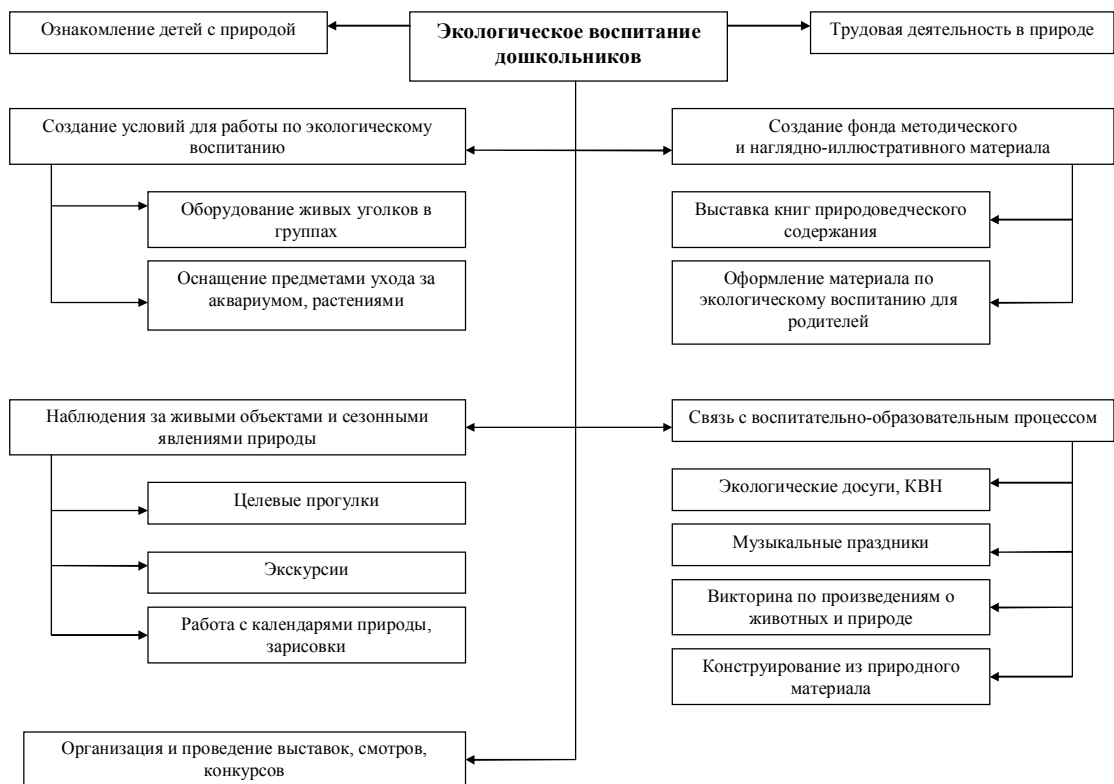
Таблица 7

Классы игр	Виды игр	Подвиды игр
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	Игры с природными объектами Игры со специальными игрушками для исследования Игры с животными
	Сюжетные самостоятельные	Сюжетно-отобразительные Сюжетно-ролевые Режиссерские Театрализованные
Игры по инициативе взрослого	Обучающие	Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкально-дидактические Учебные
	Досуговые	Интеллектуальные Игры-забавы, развлечения Праздничные
Игры народные	Обрядовые	Семейные Сезонные Культовые
	Тренинговые	Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные
	Досуговые	Игрища Тихие игры Игры-забавы



Организация творческой игры





3 РАЗДЕЛ

**Содержание психолого – педагогической
работы по освоению
образовательных областей**

4. Активный отдых	Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности	большой и малой подвижности	Игровые упражнения Подражательные движения	Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
	Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения движения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа			
	Физкультурный досуг Физкультурные праздники			

Вторая младшая группа

Таблица 2

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий Подражательные движения	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
	Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения			
2. Общеразвивающие упражнения	Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы	Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические комплексы -тематические комплексы -сюжетные комплексы -с предметами			
	Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения		Игровые упражнения Подражательные движения	

<p>3.Подвижные игры</p>	<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -классические упражнения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p> <p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения Движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>4.Спортивные упражнения</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>5.Активный отдых</p>	<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>		<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	

Средняя группа

Таблица 3

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>1.Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам</p>

	<p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>			<p>Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами</p> <p>Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>3.Подвижные игры</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения движения</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные</p>

	<p>Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p>			<p>праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
4.Спортивные упражнения	<p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Спортивные упражнения на улице</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа</p>	В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
5.Активный отдых	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья			

Старшая группа

Таблица 4

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>

	<p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>			
<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические</p> <p>Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами -классический -ритмические движения Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>3.Подвижные игры</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия</p>

<p>4. Спортивные упражнения</p>	<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p> <p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Интерактивное общение Мастер-класс</p> <p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>5. Спортивные игры</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры</p> <p>Прогулка Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы Спортивные игры</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Спортивные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники, День здоровья</p>	<p>Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>6. Активный отдых</p>	<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Спортивные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники, День здоровья</p>			

Подготовительная к школе группа

Таблица 5

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>1.Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Игровое упражнение Игра Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические</p> <p>Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>

<p>3.Подвижные игры</p>	<p>упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p> <p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p>	<p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>4.Спортивные упражнения</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>5.Спортивные игры</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры</p> <p>Прогулка Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>

6.Активный отдых	Спортивные игры			
	Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья			

Образовательная область «Здоровье»

Цели: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья

Задачи:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
- Воспитание культурно-гигиенических навыков
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Таблица 6

Разделы (задачи, блоки)	Группа	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-культура гигиены *умываться, чистить зубы, расчёсывать волосы, полоскать горло и рот, устранять порядок в одежде *вытираться только своим полотенцем *навыки гигиены в туалете *культура разговора в помещении -понимать своё состояние *различать и понимать состояния своё и людей -одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения -выполнение простейших закаливающих процедур -знание о полезном питании -элементарные навыки приёма пищи	младшая	дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример. дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого.	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения	Игры сюжетно-образительные Игры сюжетно-образительные Игры сюжетно-образительные	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение. Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение. Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение.
-культура гигиены *содержать своё тело в чистоте *пользоваться только своими предметами гигиены *знать правила гигиены в туалете *культура разговора в помещении *знать общественные гигиенические правила -понимать своё состояние *различать, понимать и выражать свои чувства	средняя	дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение

<p>при общении</p> <p>-одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения</p> <p>-выполнение закаливающих процедур</p> <p>-знание о полезном питании</p> <p>-элементарные навыки приёма пищи</p> <p>- навыки пользования столовыми предметами</p>		<p>дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.</p> <p>дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.</p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)</p> <p>Занятия-развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p> <p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p>
<p>-культура гигиены</p> <p>*умею беречь себя и своё тело</p> <p>*имею знания о здоровье и здоровом образе жизни</p> <p>предметами гигиены</p> <p>*знаю и применяю общественные гигиенические правила</p> <p>-понимать своё состояние</p> <p>*умею выражать свои чувства при общении</p> <p>* умею сопереживать</p> <p>-одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения</p> <p>-выполнение закаливающих процедур</p> <p>-знание о полезном питании</p> <p>-умения в культуре приёма пищи</p> <p>- умения пользования столовыми предметами</p>	<p>старшая</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<p>Обучающие игры (сюжетно-дидактические)</p> <p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p> <p>Обучающие игры (сюжетно-дидактические)</p> <p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p> <p>Обучающие игры (сюжетно-дидактические)</p> <p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры на воздухе, с водой.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p> <p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p> <p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p>
<p>-культура гигиены</p> <p>*умею беречь себя и своё тело</p> <p>*имею знания о здоровье и здоровом образе жизни</p> <p>предметами гигиены</p> <p>*знаю и применяю общественные гигиенические правила</p> <p>-понимать своё состояние</p> <p>*умею выражать свои чувства при общении</p> <p>* умею сопереживать</p> <p>-одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения</p> <p>-выполнение закаливающих процедур</p> <p>-знание о полезном питании</p> <p>-умения в культуре</p>	<p>подготовительная</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p> <p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p> <p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p> <p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p> <p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p>

приёма пищи - умения пользования столовыми предметами		произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.			мероприятия, мастер- классы, интернет общение
---	--	---	--	--	--

Формы образовательной деятельности (образовательная область «Безопасность»)

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
- формирование осторожного и осмотрительного отношения потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Таблица 7

Разделы (задачи, блоки)	Группа	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
I. Бережем свое Здоровье					
1. Ценности здорового образа жизни	младшая, средняя, старшая	Объяснение, напоминание	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример
2. О профилактике заболеваний	средняя, старшая		Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3. Навыки личной гигиены	младшая, средняя, старшая	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения,	самообслуживан ие	
4. Поговорим о болезнях	средняя, старшая		Рассказ,		
5. Врачи – наши друзья	младшая, средняя, старшая		Рассказ	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, чтение
6. О роли лекарств и витаминов	средняя, старшая	Тематический досуг	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	рассказ
7. Изучаем свой организм	старшая		Рассказ- пояснение,		
II. Безопасный отдых на природе					
1. Бережное отношение к живой природе	младшая, средняя, старшая	Объяснение, напоминание	Продуктивная деятельность	Творческие задания	
2. Ядовитые растения и грибы	средняя, старшая		обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
3. В природе все взаимосвязано	средняя, старшая		Дидактическая игра		
4. Правила поведения на природе	средняя, старшая	упражнения, тренинги	Тематические досуги Рассказы, чтение		Объяснение, напоминание

5. Контакты с животными и насекомыми	младшая, средняя, старшая		Рассказы, чтение		Объяснения, запреты
6. Первая помощь	средняя, старшая		Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение,
III. Безопасность на дорогах города					
1. Устройство проезжей части	младшая, средняя, старшая	Тематический досуг, игры	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	младшая, средняя, старшая	Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	
3. О работе ГАИ (ГИБДД?)	средняя, старшая		обучение, чтение,		Рассказы, чтение
4. Правила поведения в транспорте	средняя, старшая		Беседы, упражнения, тренинги		Объяснение, напоминание похвала
IV. Семейное благополучие					
1. Взаимная забота и помощь в семье	младшая, средняя, старшая		Тематические досуги		Рассматривание иллюстраций
2. Осторожно! Чужой!	младшая, средняя, старшая		Рассказы, чтение, тренинги		Объяснение, напоминание
3. Если ты потерялся	младшая, средняя, старшая		Беседы, упражнения, тренинги		
4. Осторожно! Электроприборы	младшая, средняя, старшая		объяснения		Объяснение, напоминание запреты
5. Огонь – это очень опасно	младшая, средняя, старшая		Рассматривание иллюстраций		Творческие задания
6. Правила поведения при пожаре	средняя, старшая		Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	
7. Конфликты и ссоры между детьми	младшая, средняя, старшая	Объяснение, напоминание	Напоминание,		

Образовательная область «Социализация»

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений

Задачи:

- Развитие игровой деятельности детей
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Разделы (задачи, блоки)	Возраст (лет)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
«Развитие игровой деятельности» - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда	3-5	В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке: 3-4л. – 3ч.30мин. + 4ч. на прогулке 4-5л. – 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
	5-7	В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке: 5-6л. – 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке (если есть дообразование 2ч.45мин.) 6-7л. – 3ч.15мин. + 3ч.40мин. на прогулке (если есть дообразование 2ч.45мин.)			
«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	3-5	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.
	5-7	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы.); Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Занятия, дежурство; тематические досуги.	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры), игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, дежурство, подвижные игры, театрализованные игры, продуктивная деятельность	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.
«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»	3-5	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы

	5-7	Коллективный труд Занятия Тематические досуги	викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-пе- чатные игры, проду- ктивная деятель- ность, дежурство	праздники, ви- кторины, конку- рсы, семейные проекты, мини- музей
«Формирование патриотических чувств»					
	5-7	Игра Занятие Наблюдение Упражнение	познавательные бесе- ды, развлечения, мо- делирование, насто- льные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	рассматривание иллюстраций, дида- ктическая игра, изо- бразительная дея- тельность	конкурсы, праздники, интеллектуаль- ный марафон, экскурсии, тема- тические встре- чи, мини-музей
«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»					
	5-7	Объяснение Напоминание Занятия Наблюдение	познавательные ви- кторины, КВ, констру- ирование, модели- рование, видеопре- зентации, чтение	рассматривание ил- люстраций, проду- ктивная деятель- ность, театрализация	семейные твора- ческие прое- кты, конкурсы, экскурсии, ми- ни-музей

Образовательная область «Труд»

Цели: формирование положительного отношения к труду

Задачи:

- Развитие трудовой деятельности
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Направлен- и е работы	Возраст	Формы работы с детьми			
		Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Самообслуживание	Младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.			
		Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Напоминание, беседы, потешки	Дидактическая игра	Беседы, личный пример
		Вторая половина дня			
	Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания				
	Напоминание	Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра	Личный пример	
	Средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности			
Показ, объяснение, обучение, напоминание		Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Рассказ, потешки, напоминание	Личный пример	
Вторая половина дня					
Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.					

		Напоминание	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Просмотр видеофильмов, диафильмов Дидактические игры	Беседа, личный пример
	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
		Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры			
		самообслуживание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Личный пример, беседа
Хозяйственно-бытовой труд	Младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.			
		Обучение, показ, объяснение, наблюдение	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций. Наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.			
		напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
	Средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
		Вторая половина дня			
Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей					
	напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд	
Старший дошкольный возраст	Первая половина дня				
	Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.				
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых	
	Вторая половина дня				
	Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.				
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения,	Творческие задания,	Личный пример,	

			продуктивная деятельность	дежурство, задания, поручения	беседа, совместный труд детей и взрослых	
Труд в природе	Младший дошкольный возраст	Первая половина дня				
		В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.				
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение	
		Вторая половина дня				
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.				
	Показ, объяснение, наблюдение	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание		
	Средний дошкольный возраст	Первая половина дня				
		Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности. 6				
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение	
		Вторая половина дня				
Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы						
Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, игра	Личный пример, напоминание, объяснение			
Старший дошкольный возраст	Первая половина дня					
	Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы..					
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение		
	Вторая половина дня					
	Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы					
Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игра, поручения	Личный пример, напоминание, объяснение			

Ручной труд	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.			
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности			
Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы		

Образовательная область «Познание»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

Задачи:

- Сенсорное развитие
- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
- Формирование элементарных математических представлений
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Разделы (задачи, блоки) <i>Явления общественной жизни</i>	Возраст.	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Семья					
<ul style="list-style-type: none"> • воспитание любви к самому близкому человеку в семье- маме, • подведение к пониманию, что такое семья • воспитание потребности в оказании посильной помощи маме Семья Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.	Младший дошкольный	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Занимательные упражнения	Совместный труд Оформление помещений детского сада Мастерская по ремонту игрушек Целевые прогулки Просмотр фотографий
<ul style="list-style-type: none"> • первоначальные знания о родственных отношениях в семье, об обязанностях, • воспитание заботливого отношения к членам семьи, • воспитание стремления быть полноправным членом семьи, иметь свои обязанности обращать внимание на сложившиеся отношения в семье, Семья Формировать интерес к	средний	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Экскурсия	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Конструирование Развивающие игры	Индивидуальные беседы Консультации для родит. Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование родит. собственного

<p>своей родословной, вместе с ребенком рассматривать фото родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками.</p> <p>Дети должны знать, где работают родители, как важен их труд. Дети должны иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать своей домашний адрес.</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников,</p>					<p>примера</p>
<ul style="list-style-type: none"> • воспитание любви ко всем членам семьи, • воспитание заботливого отношения к членам семьи (особое внимание престарелым членам семьи), • формировать интерес к своей родословной, корни семьи, традиции, • привлекать к посильному участию в подготовке семейных праздников <p>Семья</p> <p>Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семьи. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Закреплять желание детей изображать свое генеологическое древо.</p>	<p>Старший Дошкольный</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность</p>	<p>Наблюдение Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Конструирование Развивающие игры,</p>	
<p>Детский сад</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство детей с детьми, взрослыми с ближайшим окружением, - Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений, - Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, - Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада <p>Детский сад</p> <p>Напоминать имена и отчества некоторых сотрудников детского сада.</p> <p>Стимулировать желание поддерживать порядок в группе.</p>	<p>младший</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры Экскурсии</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры</p>	

<p>Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада и на его участке. Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар, Понимать значение сигналов светофора.</p>					
<p>– Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты, – Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке д/с – Закреплять знания правил дорожного движения <u>Детский сад</u> Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных праздников (спектакли, спортивные соревнования, выставки и т.п. Вместе с родителями учить соблюдать правила дорожного движения.</p>	<p>средний</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	
<p>– Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада, знать адрес детского сада Учить детей соблюдать технику безопасности, научить самостоятельно набирать номера спец. служб, – Формировать уважительное отношение к работникам детского сада, – Продолжать знакомить с достопримечательностями микрорайона, окружением, – Совершенствовать знания правил дорожного движения, о дорожных знаках и их назначении. <u>Детский сад</u> Познакомить с адресом детского сада. Учить опекать малышей, показывать им спектакли. Расширять представления о школе. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями района, в которых живут дети.</p>	<p>старший</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p>	<p>Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	

<p>Родной город, родная страна</p>					
<p>-воспитание любви к родному городу, учить называть улицы, город, обращать внимание на праздничное оформление,</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с природой родного края, – знакомство с культурой народа, с предметами народно-прикладного искусства <p>Родная страна. Учить детей называть город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. В дни праздников</p> <ul style="list-style-type: none"> – Обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны 	<p>младший</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	
<ul style="list-style-type: none"> – воспитание любви к родному городу, к краю, – знакомить детей с природой России – дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, – знакомить с достопримечательностями родного города, – приобщение детей к русской культуре(сказки, народные песни, потешки), – знакомство детей с предметами народно-прикладного искусства <p>Родная страна Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна. Показать на карте всю Россию: моря, озера, реки, горы, леса. Рассказать детям, что Москва – главный город, столица Родины. Познакомить детей с флагом и гербом нашей</p>	<p>средний</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	

<p>страны, мелодией гимна. Наша армия Рассказать о трудной и почетной обязанности : защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказывать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали от врагов нашу Родину прадеды, деды, отцы.</p>					
<p>– расширять представление о Москве-главном городе, столице России – расширять представления о родном крае, – закреплять знания о флаге, гербе, и гимне, – воспитывать уважение к людям разной национальности, – подвести детей к пониманию того, что мы все жители одной планеты - Земля. – Углублять знания детей о Российской армии, – Воспитывать уважение к защитникам Отечества Родная страна Продолжать расширять Знания детей о государственных праздниках. Рассказать о космонавтах, о полетах в космос. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их обычаям. Иметь представления о Президенте и Правительстве РФ. Приобщать детей к истокам народной культуры. Наша планета Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой показывать на карте, на глобусе континенты, страны. Объяснять как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Наша армия Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Родины и памяти павших бойцов, возлагать цветы к обелискам.</p>	старший				
Труд людей					
– знакомство детей с трудом сотрудников д/с,	Мл.	Наблюдение, рассказывание,	Сюжетно-ролевые игры,	Игры. Выполнение	Экскурсии, чтение,

<ul style="list-style-type: none"> – вызвать чувство уважения к людям труда, Труд взрослых. – Продолжать знакомить с профессиями (медицинской сестры, повара, воспитателя). Обращать внимание на трудовые действия и на результат труда. Учить беречь то, что сделано руками человека 		<p>чтение. Рассматривание иллюстраций</p>	<p>чтение, закрепление</p>	<p>поручений</p>	<p>рассказывание, беседы, выполнение отдельных поручений</p>
<p>-расширять знания о профессиях,</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать интерес к различным профессиям, – воспитание уважительного отношения к труду взрослого Труд взрослых. <p>Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности.</p>	<p>Ср.</p>	<p>Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность</p>	<p>Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы. Привлечение к сотрудничеству</p>
<p>-формирование знаний о труде взрослых, о значении их труда для общества, многообразии профессий, -формирование представления о том, что разные виды труда позволяют обеспечивать разные потребности, Труд взрослых.</p> <p>Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности.</p>	<p>Ст.</p>	<p>Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео</p>	<p>Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,</p>	<p>Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры,</p>	<p>Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы, практическая деятельность</p>

Сенсорное развитие

Разделы (задачи, блоки)	Группа	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
Сенсорное воспитание					
1. Развитие специфических сенсорных способностей	Младшая	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Минизанятия. Интегрированные занятия. Экспериментирование; обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Показ. Тематическая прогулка. Посещение сенсорной комнаты.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Игры-экспериментирования. Игры с использованием автодидактических материалов. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары, практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
	Средняя	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары, практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
	Старшая	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары, практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи

	П о д г о т о в и т е л ь н а я	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) КВН Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованиемавтоматических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
2. Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей	М л а д ш а я	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованиемавтоматических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
	С р е д н я я	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованиемавтоматических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи

	С т а р ш а я	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
	п о д г о т о в и т е л ь н а я	Игровые упражнения Напоминание Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
3. Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей.	М л а д ш а я	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи

	Средняя	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
	Старшая	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования Проблемные ситуации	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
	Подготовительная	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования Проблемные ситуации	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Формы деятельности, осуществляемые в ходе режимных моментов	Совместная деятель- ность с педагогом	Самосто- ятельная деятельность детей	Совместная деятель- ность с семьей
Предметный мир					

<p>- Ознакомление с предметным окружением для адекватного использования их в разнообразной детской деятельности;</p> <p>- Развитие наглядно-образного мышления;</p> <p>- Привлечение детей к участию в выполнении заданий связанных с практической деятельностью;</p> <p>- Обеспечение постепенного перехода от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу.</p> <p>Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>1 этап спонтанно-исследовательский</p> <p>Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно-пространственной среды.</p> <p>Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями, учить простейшим обобщениям.</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода). Транспорт и их функции.</p> <p>2 этап- вариативный</p> <p>Поддерживать интерес детей к предметам и их изучению.</p> <p>Формировать у детей представления о назначении предметов, которые находятся в непосредственном окружении.</p> <p>Усвоить знания о вариативности предметов.</p> <p>Формировать представления о связи между функцией предмета и его назначением.</p> <p>Развивать творческое отношение к окружающему миру.</p> <p>3 этап Осознанно-исследовательский</p> <p>Продолжать углублять и расширять представления детей о предметах, их свойствах, качествах, назначении, функции.</p> <p>Развивать фантазию, творческое воображение. Желание и умение преобразовать предметы.</p> <p>Формировать представление о том, что предметы изготавливают люди для удовлетворения своих потребностей.</p> <p>Ознакомление дошкольников с настоящим, прошлым и будущим предметов.</p> <p>Учить детей определять вес (легкий, тяжелый) предмета, расположение их по отношению к ребенку (далеко-близко, высоко).</p> <p>Знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость)</p> <p>Со структурой поверхности</p>	м л а д ш и й	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассказы-вание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Целевые прогулки</p> <p>Чтение</p> <p>Игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Праздники</p>
---	---------------------------------	--	---	--	--

<p>-Расширение и уточнение представлений о разнообразных объектах предметного мира, их происхождении, роль человека в создании вещей;</p> <p>-Формирование обобщенных понятий в ходе ознакомления с предметным миром;</p> <p>-Формирование интереса к творчеству взрослого и желание использовать его опыт в своей практической деятельности</p> <p>Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимым для разных видов деятельности (труда, рисования, игры и т.д.)</p> <p>Уточнять и активизировать в речи их назначение и назначение предметов ближайшего окружения.</p> <p>Продолжать знакомить со свойствами и качествами предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.</p> <p>Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, металл, ткань, резина, пластмасса, стекло, фарфор).</p> <p>Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала.</p> <p>Поощрять попытки детей узнавать как и где сделана та или иная вещь.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, автомашина, поезд, самолет, теплоход).</p>	<p>с р е д н й</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	
---	--	--	--	--	--

<p>-Помочь ребенку свободно ориентироваться в предметном мире;</p> <p>-Обогащение опыта детей знаниями и представлениями о многообразии предметного мира и многофункциональности;</p> <p>-Формирование осознанного интереса к творчеству взрослого и результатам его труда;</p> <p>-Приобщение к участию в преобразовании предметного мира;</p> <p>-Развитие у детей стремлений к творческому преобразованию предметного мира;</p> <p>Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов.</p> <p>Объяснять назначение незнакомых предметов.</p> <p>Формировать представления о предметах, обогащающих труд человека в быту, создающих комфорт (бра, пылесос, вентилятор).</p> <p>Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качества материала, из которого он сделан.</p> <p>Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов.</p> <p>Учить сравнивать предметы (по назначению цвету, форме, материалу. Классифицировать их (посуда—фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей, что люди совершенствовали многие предметы, чтобы ими было удобнее пользоваться (гусиное перо—перьевая ручка, авторучка).</p> <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Обогащать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве;</p> <p>Обогащать представления детей о видах транспорта (водном, наземном, подземном).</p> <p>Формировать представления о предметах и объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.</p> <p>Расширять представления детей о процессе создания предметов.</p> <p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов и объектов с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий.</p> <p>Учить осуществлять оптимальный выбор эталонов, в соответствии с познавательной задачей.</p>	<p>с т а р ш и й</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	
---	--	--	---	---	--

Формирование начал экологической культуры

Разделы (Задачи, блоки)	Возраст	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Природное окружение. Экологическое воспитание.					
<p>Формировать у детей интерес к явлениям природы.</p> <p>Продолжать учить детей определять состояние погоды. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года.</p> <p>Формировать представления о некоторых растениях родного края. Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки. Учить различать и называть стебель, листья, цветки.</p> <p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные сведения о диких животных. Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных.</p> <p>Расширять представления о аквариумных рыбках, лягушках, насекомых о характерных особенностях внешнего вида и поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с обитателями уголка природы. Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту и неповторимость.</p>	2 младшая группа	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседы</p> <p>Экологические, досуговые, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Экскурсии, Прогулки</p> <p>Наблюдения</p> <p>Детско-родительские проекты</p> <p>Элементарные опыты и эксперименты</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Игры</p>
<p>Расширять представления о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Давать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания.</p> <p>Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды. Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям. Приобщать детей к уходу за комнатными растениями.</p> <p>Дать представления о том, что растения-живые существа (для их роста определенные условия, которые обеспечивает им человек).</p>		<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Экскурсии, Прогулки</p> <p>Наблюдения</p> <p>Детско-родительские проекты</p> <p>Элементарные опыты и эксперименты</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Игры</p>

<p>Расширять представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Расширять представления о представителях классах пресмыкающихся, диких животных, приспособленности к окружающей среде.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p> <p>Развивать экологическое сознание в процессе проведения элементарных опытов.</p> <p>В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем. Расширять представления детей о природе с учетом их интересов.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к природе.</p>	Средний	<p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Рассказ</p> <p>Беседы</p> <p>Экологические , досуги, праздники, развлечения</p>		
<p>Расширять представления о явлениях природы. Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных; о том, что человек часть природы. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.</p> <p>Расширять и уточнять представления о растениях. Познакомить с некоторыми способами вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).</p> <p>Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, учить устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Продолжать знакомить с дикими животными, особенностями внешнего вида и поведения. Учить называть некоторых животных, живущих в ближайшей климатической зоне, нашей стране и других странах.</p> <p>Формировать представления о помощи человека диким животным и зимующим птицам.</p> <p>Систематизировать представления о домашних животных, характерных особенностях внешнего вида, повадках, о том как человек ухаживает за ним.</p> <p>Расширять представления об обитателях уголках природы, воспитывать ответственность за них.</p> <p>Обобщать и систематизировать представления о временах года и частях суток.</p>	Старшая группа	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природе, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа (эвристические и эмпирические)</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природе, огороде, цветнике</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции</p> <p>Экспериментирование, опыты</p> <p>Моделирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>	<p>Экскурсии,</p> <p>Прогулки</p> <p>Наблюдения</p> <p>Детско-родительские проекты</p> <p>Элементарные опыты и эксперименты</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Игры</p>

<p>Расширять представления детей о различных природных объектах, о жизни на земле, в земле, в воде и воздухе. Закреплять и углублять представления о объектах живой природы. Знакомить с растениями животными родного края, занесенными в Красную книгу.</p> <p>Объяснять экологические зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия, учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности. Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.</p> <p>Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой; желание беречь природу. Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.</p> <p>Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Формировать умение различать и называть травянистые растения, деревья, комнатные растения.</p> <p>Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные др.</p> <p>Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных. Закреплять знания о животных, обитающих в ближайшей климатической зоне, в нашей стране и других странах.</p> <p>Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p> <p>Знакомить детей с нашей планетой - Землей; с планетами Солнечной системы.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.</p>	<p>Подготовительная группа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа (эвристические и эмпирические) Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические , досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>	<p>Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры</p>
--	--------------------------------	--	--	---	---

Образовательная область «Коммуникация»

Цели: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Задачи:

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми
- Развитие всех компонентов развития речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности
- Практическое овладение детьми нормами речи

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми					
<p>А) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний (мл.гр)</p> <p>Б) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» (ср.гр)</p>	младший, средний	<p>1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>3. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>4. Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5. Тематические досуги.</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>5. Игра-драматизация.</p> <p>6. Работа в книжном уголке</p> <p>7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>7. Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>4. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>2. Игры парами.</p> <p>3. Беседы.</p> <p>4. Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
<p>В) Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (ст, подг)</p>	старший, подготовительный	<p>1. Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</p> <p>2. Образцы коммуникативных кодов взрослого</p> <p>3. Коммуникативные тренинги.</p> <p>4. Тематические досуги.</p> <p>5. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</p>	<p>1. Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>2. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p> <p>4. Коммуникативные тренинги.</p> <p>5. Совместная продуктивная деятельность.</p>	<p>1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>3. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>4. Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>5. Театрализованные игры.</p> <p>6. Игры с правилами.</p>	<p>1. Игры парами.</p> <p>2. Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>3. Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>4. Беседы</p> <p>5. Игры-драматизации</p> <p>6. Досуги, праздники</p> <p>7. Экскурсии</p>

			6. Работа в книжном уголке 7. Экскурсии. 8. Проектная деятельность	7. Игры парами (настольно-печатные) 8. Совместная продуктивная деятельность детей	8. Совместные семейные проекты
II. Развитие всех компонентов устной речи					
1. Формирование лексической стороны речи (Мл, ср)	младший, средний	1. Называние, повторение, слушание 2. Речевые дидактические игры. 3. Наблюдения 4. Работа в книжном уголке 5. Чтение 6. Беседа	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Настольно-печатные игры 4. Досуги 5. Продуктивная деятельность 6. Разучивание стихотворений 7. Работа в книжном уголке	1. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество	1. Объяснение, повторение, исправление 2. Дидактические игры 4. Чтение, разучивание стихов 5. Беседа, пояснение
Формирование лексической стороны речи (Ст., под.)	старший, подготовительный	1. Речевые дидактические игры. 2. Чтение, разучивание 3. Беседа 4. Досуги	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Игры-драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом	1. Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	1. Объяснение, повторение, исправление 2. Дидактические игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа
2. Формирование грамматической стороны речи (Мл., ср)	младший, средний	1. Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Речевые тренинги (упражнения) 4. Беседа 5. Разучивание стихов	1. Обучение, объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры 4. Разучивание, пересказ 5. Игра-драматизация	1. Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа
Формирование грамматической стороны речи (Ст., под.)	старший, подготовительный	1. Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Речевые тренинги (упражнения) 4. Беседа 5. Разучивание стихов	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Разучивание, пересказ 3. Досуг 4. Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения	1. Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии
3. Формирование произносительной стороны речи (Мл., ср)	младший, средний, старший	1. Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) 3. Артикуляционная гимнастика 4. Речевые дидактические игры. 5. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 7. Индивидуальная работа	1. Обучение, объяснение, повторение. 2. Речевые упражнения, задания. 3. Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения. 5. Сценарии активизирующего общения. 6. Досуг	1. Игра-драматизация. 2. Театрализованная деятельность.	1. Имитационные упражнения 2. Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

Формирование произносительной стороны речи (Ст., под)	старший, подготовительный	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Речевые дидактические игры. 3. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевые упражнения, задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры 2. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра-драматизация 4. Консультации у логопедов
5. Формирование связной речи (монологической формы)	младший, средний	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия по: <ul style="list-style-type: none"> - обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление); - обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки); - обучению пересказу по картине; - обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») 2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом 3. Рассматривание иллюстраций, 4. Беседа о персонажах 5. Чтение потешек, песенок на тему сказки 6. Игра-инсценировка 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры парами 2. Театрализованная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми
	старший, подготовительный	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческие задания 2. Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности
III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)					
	младший, средний	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образцы коммуникативных кодов взрослого 2. Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Досуги</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационная поддержка родителей

	старший, подготовительный	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3. Беседы	Интегрированные занятия Тематические досуги Чтение художественной литературы 4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Счетно-ролевые игры	1. Информационная поддержка родителей 2. Экскурсии с детьми
--	---------------------------	---	--	---	--

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Цели: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи:

- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
- Развитие литературной речи
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Образовательная область	Задачи	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физическая культура	1. Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию потешек, песенок. 2. Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей 3. Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений. 4. Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты игр, собственные игры	Мл., ср., ст., Подг.	Утренняя гимнастика Физкультминутки	Подбор иллюстраций о спорте. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. Подвижные игры Физкультурные досуги заучивание	Рассматривание иллюстраций и книг	Изучение справочной литературы о спорте, физической культуре Объяснение Игры
Здоровье	1. На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания 2. Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы 3. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.	Мл., ср., ст., Подг.	Тематические досуги Утренняя гимнастика Физкультминутки, прогулка, прием пищи	Чтение стихов, сказок, рассказов о пользе еды, спорта, соблюдения чистоты. Рассказывание Напоминание Игры Беседы	Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Творческие задания	Личный пример Беседы Тренинги Ситуативное обучение

Социализация	<p>1.Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации</p> <p>2.Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование</p> <p>3.Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений</p> <p>4. Воспитывать любовь к устному народному творчеству</p> <p>5. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.</p> <p>6. Участвовать в драматизации знакомых произведений</p>	<p>Мл., ср.</p> <p>Мл., ср., ст., подг.</p> <p>Ст, подг.</p>	<p>Работа в театральном уголке</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации, кукольные спектакли</p>	<p>Рассказывание иллюстраций</p> <p>Чтение</p> <p>Творческие задания</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Праздники</p> <p>заучивание</p>	<p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Посещение театра</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение прослушивание аудиозаписей</p>
Безопасность	<p>1.Учить ребенка уметь действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах.</p> <p>2.Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города.</p> <p>3.Учить детей простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.)</p>	<p>Ср., Ст., подг.</p> <p>Ст., подг.</p>	<p>Игра</p> <p>Организованные формы работы с детьми</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Самостоятельная детская деятельность</p>	<p>Знакомство с правилами поведения на улице, дома, в природе и т.д.</p> <p>Досуги</p> <p>Праздники</p> <p>Обучение</p> <p>Чтение</p> <p>Игры</p> <p>Рассказывание</p> <p>Заучивание д/и</p>	<p>Игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Беседы</p> <p>Игры</p> <p>Объяснения</p> <p>Личный пример</p>
Труд	<p>1.Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказывать посильную помощь тому, кто в этом нуждается.</p> <p>2. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>3.Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту.</p> <p>4. Знакомство с трудом взрослых (профессии)</p>	<p>Ср., ст., подг.</p>	<p>Прогулка</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Наблюдения</p> <p>Труд в природе</p> <p>Самостоятельная детская деятельность</p> <p>Организованные формы работы с детьми</p>	<p>Беседы</p> <p>Чтение худ. литературы о труде, профессиях</p> <p>Экскурсии</p> <p>Досуги</p> <p>Напоминания</p> <p>Упражнения</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказ</p>	<p>Наблюдения за трудом взрослых</p> <p>Личный пример</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Поручения</p>

Познание	<p>1. Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета.</p> <p>2. Знакомить как с многообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями.</p> <p>3. Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях</p> <p>4. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений</p> <p>5. Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра</p>	<p>Мл., сред.</p> <p>Ст. подг.</p> <p>Ст., подг.</p>	<p>Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Прогулка Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми</p>	<p>Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Обучение Экскурсии Заучивание Объяснения Творческие задания</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры</p>	<p>Посещение театров, музеев, выставок Упражнения Объяснения Творческие задания Рассказы</p>
Коммуникация	<p>1. Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве</p> <p>2. Развивать умение естественно, выразительно пересказывать художественные произведения</p> <p>3. Формировать образность речи: чуткость к образному строю языка литературного произведения, умение воспроизводить и осознавать образные выражения</p> <p>4. Учить понимать красоту и силу русского языка, применять в речи образные выражения и говорить красиво.</p> <p>5. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.</p>	<p>Мл., ср.</p> <p>Ср. Ст., подг.</p> <p>Ст., подг.</p>	<p>Тренинги Упражнения Игры Досуги Праздники Прогулка театр Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми</p>	<p>Развитие диалогической речи Беседы Чтение Рассказывание Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение</p>	<p>Игры Дидактические игры Театр Праздники Беседы Театр</p>	<p>Беседы Игры Творческие игры экскурсии</p>

Художественное творчество	<p>1. Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры – бережное обращение, желание повторно прослушивать книгу</p> <p>2. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора</p> <p>3. Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве</p> <p>4. Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения.</p> <p>5. Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке</p> <p>6. Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность</p>	<p>Мл., ср., ст., подг.</p> <p>Мл., ср.</p> <p>Ст., подг.</p> <p>Ср., ст., подг.</p> <p>Ст., подг.</p>	<p>Самостоятельная детская деятельность</p> <p>Организованные формы работы с детьми</p> <p>Драматизация</p> <p>Праздники</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Творческие игры</p> <p>Театр</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение</p> <p>Объяснения</p>	<p>Пересказ</p> <p>Драматизация</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>игры</p>	<p>Творческие задания</p> <p>Чтение</p> <p>Игры</p> <p>Посещение музеев, выставок, галерей</p> <p>Продуктивная деятельность</p>
Музыка	<p>1. Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи</p> <p>2. Развитие образности речи</p> <p>3. В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</p> <p>4. Развивать интерес к театрально-игровой деятельности</p>	<p>Мл., ср., ст., подг.</p>	<p>Самостоятельная детская деятельность</p> <p>Организованные формы работы с детьми</p> <p>Драматизация</p> <p>Праздники</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Показ</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассказывание</p> <p>Игры</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Театр</p> <p>Заучивание</p> <p>Праздники</p> <p>чтение</p>	<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Творческие задания</p> <p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Творческие задания</p> <p>Чтение</p> <p>Заучивание</p> <p>Прослушивание грамзаписей музыкальных сказок</p>

Образовательная область «Художественное творчество»

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи:

- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
- Развитие детского творчества
- Приобщение к изобразительному искусству

Вторая младшая группа

Задачи:

- формировать умение экспериментировать и создавать простейшие изображения красками, карандашами, а также с помощью глины, пластилина, готовых аппликативных форм;
- побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями;
- учить ребёнка проявлять эмоциональное отношение к процессу деятельности и сюжету; создавать яркие образы;
- помогать выбирать и менять по своему желанию цвет материала и способ рисования или создания образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями), размер и фон листа бумаги и т.п.;
- поддерживать стремление выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение;
- соединять рисование с аппликацией, способствовать переносу приобретённых в одном виде деятельности навыков в другой;
- знакомить детей с обобщёнными операциями конструирования из бумаги (сминание, скручивание, разрывание);

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Гигиенические «мини-занятия» Культура сервировки Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Занимательные показы Наблюдения по ситуации Свободная художественная деятельность с участием взрослого Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Конструирование из бумаги Сюжетно-игровая ситуация Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам.

Средняя группа

Задачи:

- учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства (цвет, линию, форму, композицию) различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин и др.;
- развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин и др.;
- учить детей в сотворчестве с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы по рисованию, лепке, аппликации;
- поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству, знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства;
- расширить тематику детских работ в согласовании с содержанием образовательной области «Познание»;
- развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать один и тот же предмет в рисунке, аппликации, лепке, конструировании из бумаги);
- сочетать различные техники изобразительной деятельности и конструирования на одном и том же занятии;
- знакомить детей практически со свойствами разной бумаги;
- помогать овладевать двумя новыми способами конструирования – складывание квадратного листа бумаги по диагонали или пополам; способствовать их обобщению: учить изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки;
- приобщать детей к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм материала;
- привлекать детей к рассматриванию материала с целью «обнаружения» какого-то образа; совместно достраивать образ способом «опредмечивания» - путём дополнения основы разными деталями;

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Гигиенические «мини-занятия» Культура сервировки Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Наблюдения по ситуации Рассматривание предметов искусства Свободная художественная деятельность с участием взрослого Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам.

Старшая группа

Задачи:

- развивать способности к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции); воображение и творчество.
- формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности.
- учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.
- учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда.
- поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях; отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).
- поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
- формировать представления о художественных ремёслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами пользуются мастера.
- поощрять участие детей в создании и оформлении кукольного дома, одежды для кукол, декораций и костюма к спектаклю, праздничному утреннику и развлечениям.
- формировать обобщённые способы формообразования – закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы, в том числе и очень простые.
- поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использование своей поделки в общей композиции.
- формировать у детей направленность на создание художественного образа с опорой на природный материал (его форму, фактуру, цвет и др.) и свой опыт; учить видеть материал с точки зрения его возможностей использования в конструировании.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Гигиенические «мини-занятия» Культура сервировки Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Наблюдения по ситуации Рассматривание предметов искусства Беседа Свободная художественная деятельность с участием взрослого Индивидуальная работа с детьми Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Дизайн Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам.

Подготовительная к школе группа

Задачи:

- развивать у детей наблюдательность, умение видеть характерные эстетические признаки окружающих объектов, сравнивать их. Знакомить детей с произведениями изобразительного искусства;
- формировать у детей личностную позицию как при восприятии произведений изобразительного искусства, так и в процессе творчества;
- расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях; поощрять интерес к изображению человека; при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показать возможность создания сказочных образов на основе фантазийного преобразования образов реальных;
- поощрять самостоятельное конструирование детьми карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделирование одежды для кукол и использование их по назначению;
- приобщать детей к основам рукоделия. Учить создавать оригинальные аранжировки из природных и искусственных материалов, используя их для украшения одежды и комнат.
- организовывать коллективное сюжетное конструирование;
- поощрять стремление ребёнка к дизайн-деятельности по благоустройству и декоративному оформлению интерьера (кукольного, детского, взрослого);
- организовывать выставки детских работ; украшать ими интерьеры детского сада;
- ввести ребёнка в мир искусства, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея;
- способствовать возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства;
- формировать «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения;
- развивать художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление;
- создавать условия для отражения впечатлений от посещения музея в художественной деятельности детей; организовывать тематические экспозиции в детском саду, проводить беседы и игры по тематике художественного музея, консультировать родителей;
- стимулировать желание детей к повторным посещениям музеев и выставок.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Гигиенические «мини-занятия» Культура сервировки Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Наблюдения по ситуации Рассматривание предметов искусства Беседа Свободная художественная деятельность с участием взрослого Индивидуальная работа с детьми Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка	Самостоятельное художественное творчество Дизайн Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам. Экскурсии в музей

	Художественный труд Дизайн Рукоделие Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы		
--	---	--	--

4 РАЗДЕЛ

Содержание коррекционной службы

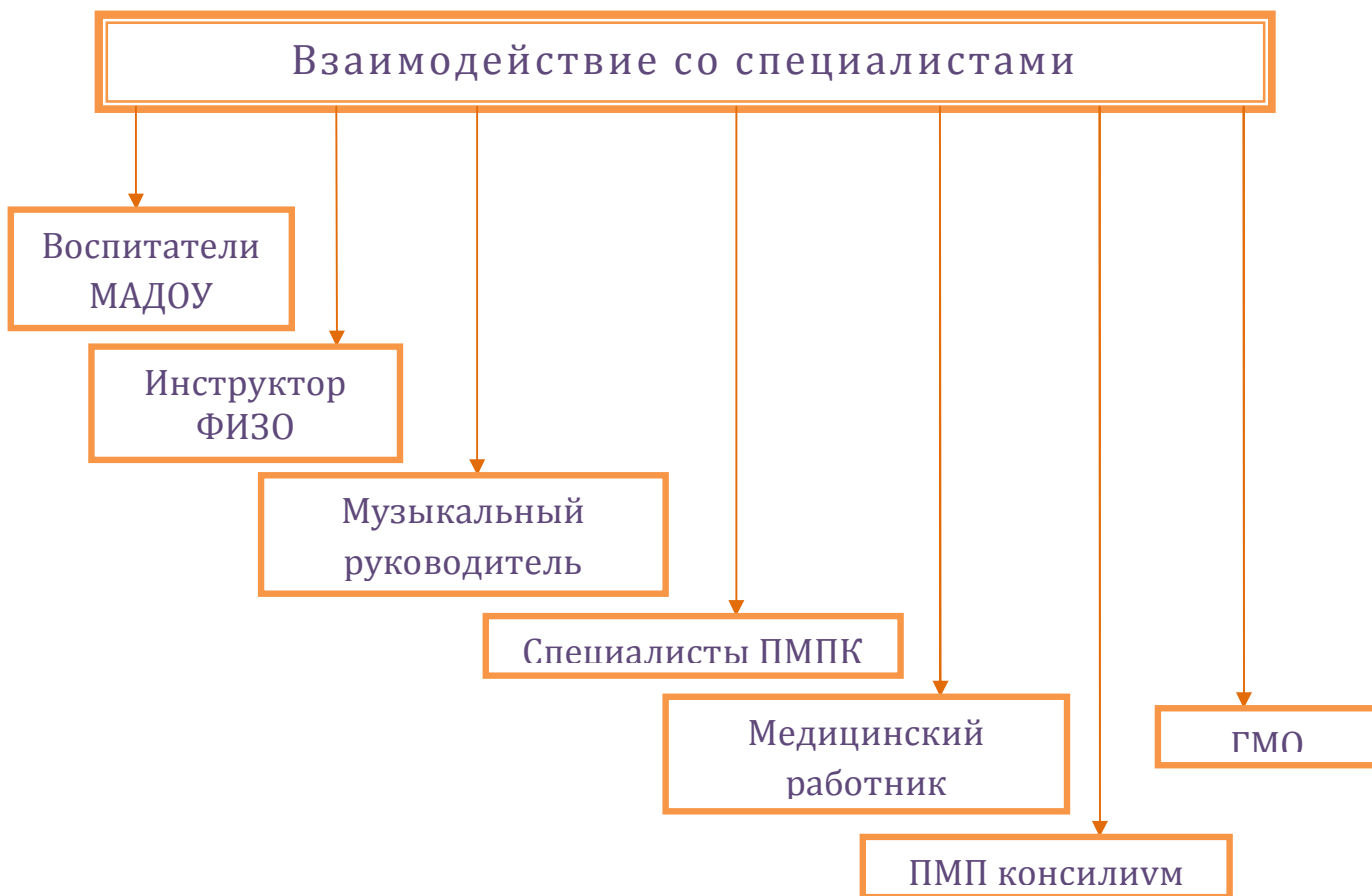
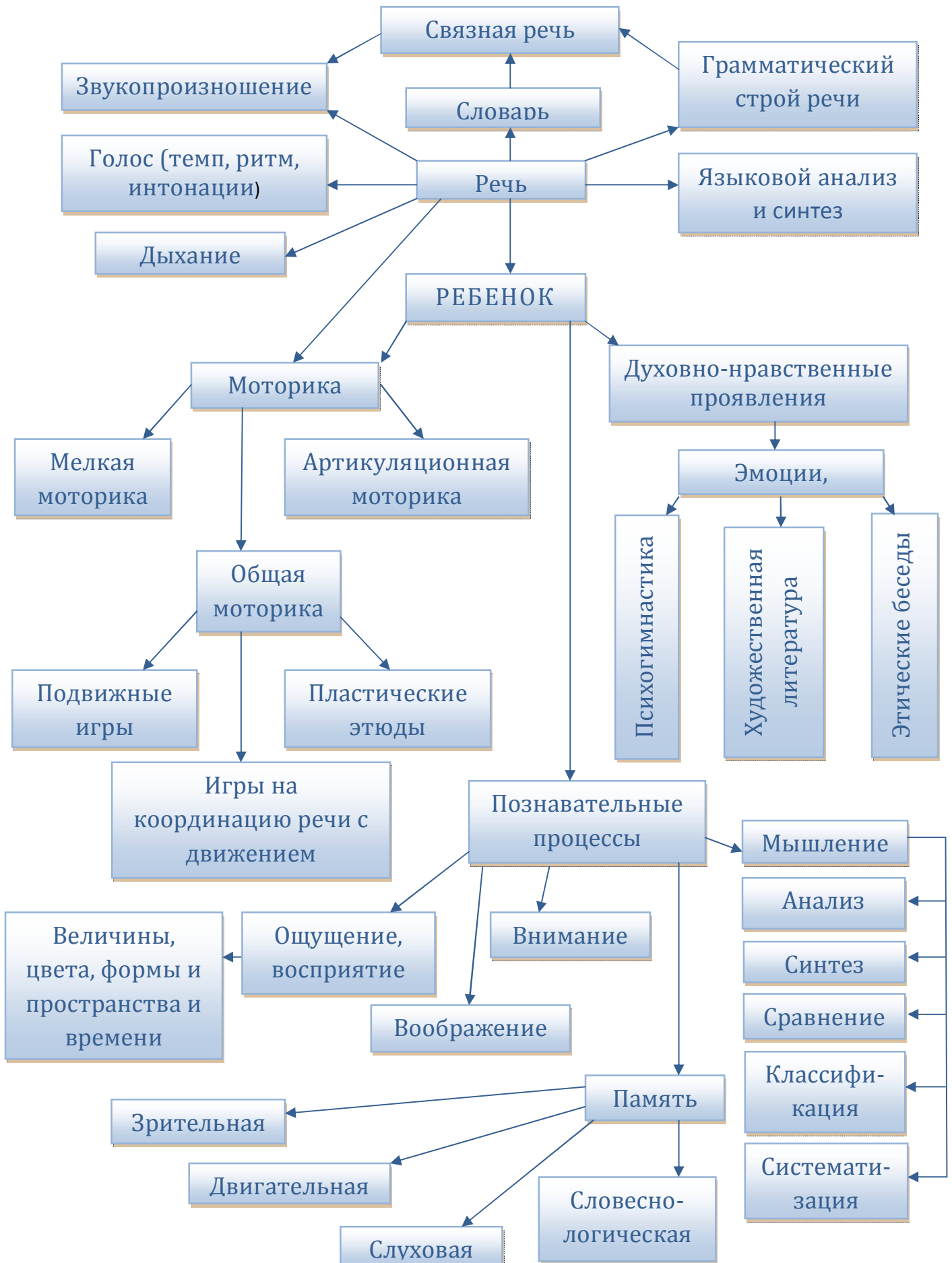
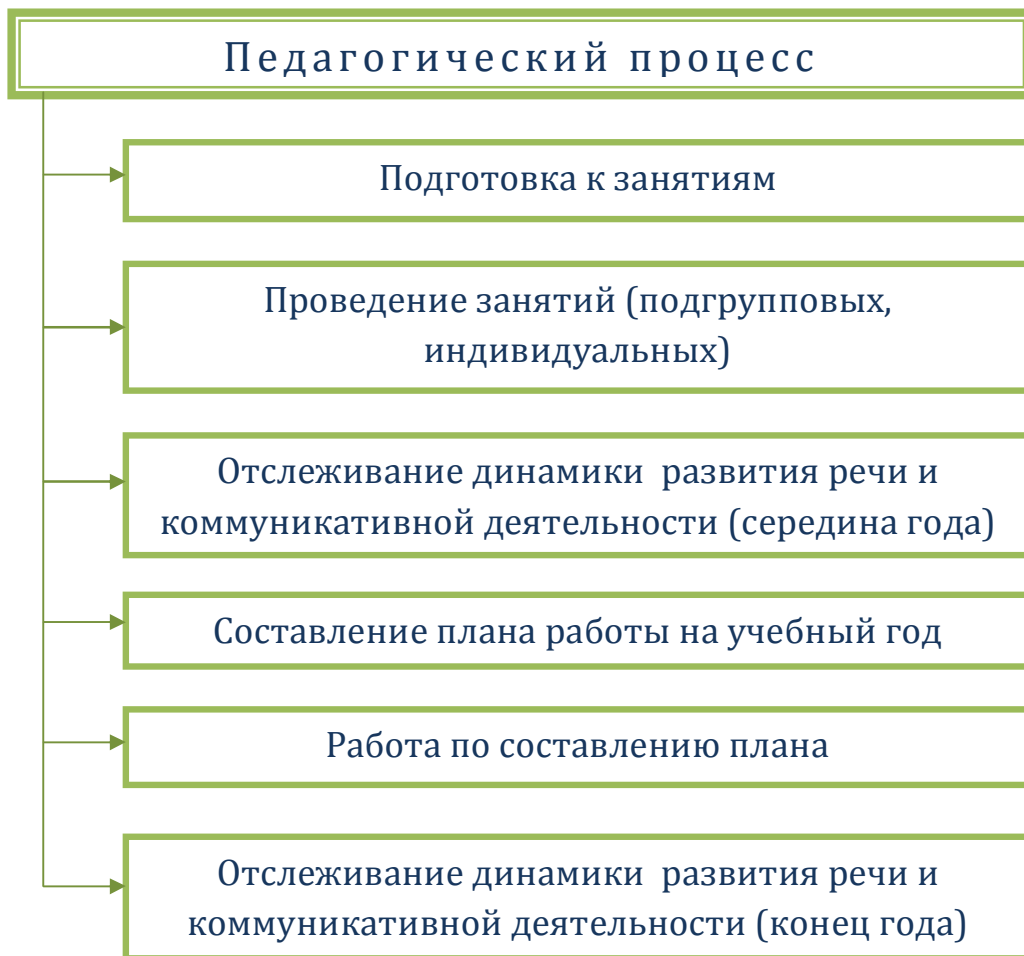
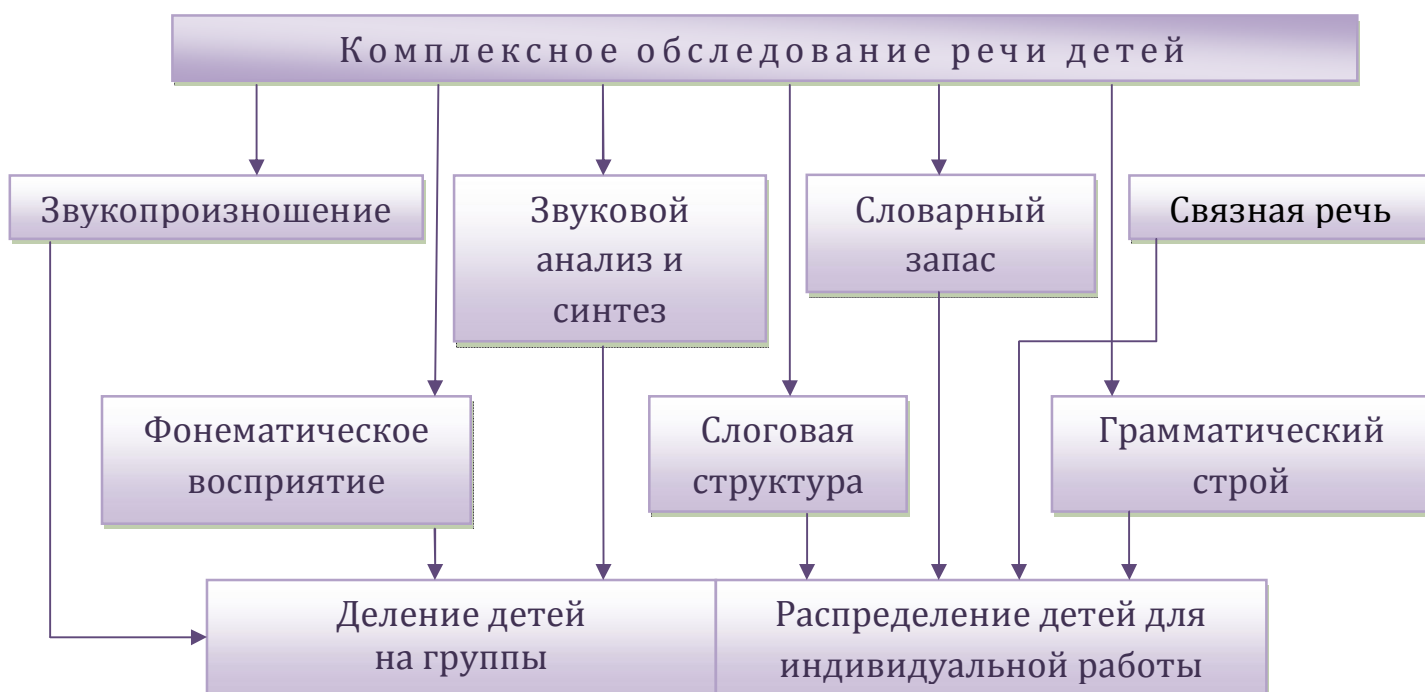


СХЕМА ГАРМОНИЧНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА





Организация коррекционно-образовательного процесса





Основные направления организации коррекционно-образовательного процесса

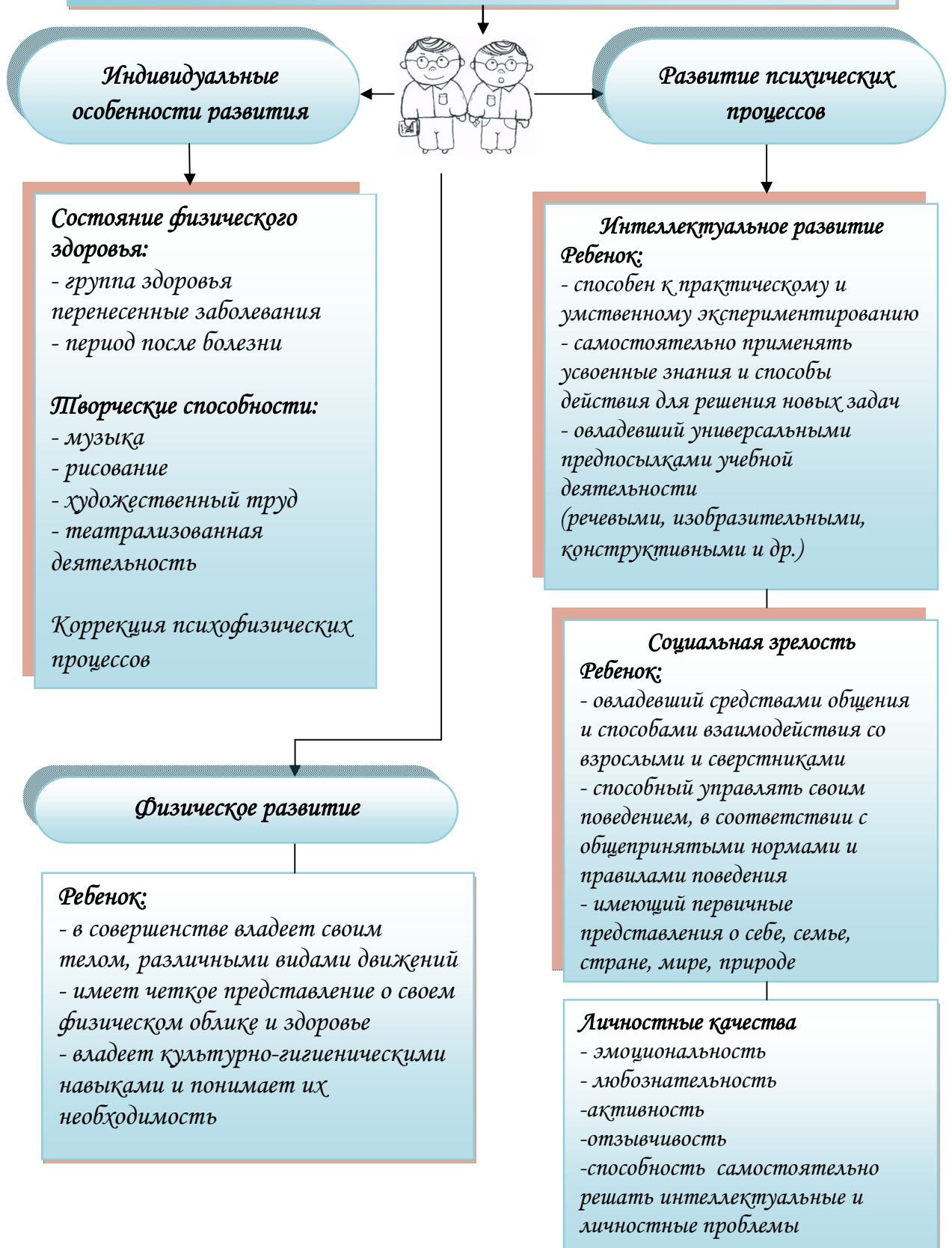


5 РАЗДЕЛ

Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы

Модель выпускника ДОУ

Цель: Обеспечить формирование интегративных качеств дошкольника с учетом его психического и физического здоровья, сформировать психологическую, физическую готовность к школе. Развивать дошкольника как целостную личность, способную самостоятельно решать жизненные задачи.



Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. Любознательный, активный.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. Эмоционально отзывчивый.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее

природе) и принадлежности к нему;

- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Промежуточные результаты освоения программы.

4 года

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Образовательная область «Здоровье» и «Физическая культура»

- Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика.
- Физиометрические показатели соответствуют возрастнo-половым нормативам.
- Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастнo-половым нормативам.
- Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости.
- Владеет основами гигиенической культуры.
- Чтение художественной литературы.
- Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге.

Образовательная область «Коммуникация.»

- Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать ротсалфеткой и т. п.).

- Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни («Надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот» и т. д.).

Образовательная область «Познание»

- Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.

Образовательная область «Музыка».

- Ритмично двигается под музыку. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приёмам игры на инструментах.

Образовательная область «Художественное творчество» (мелкая моторика).

- У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

2. Любопытный, активный.

- Любопытство и активность вызывает что-то совершенно новое, случайно попавшее в поле зрения ребёнка, или предложенное взрослым.

Образовательная область «Здоровье» и «Физическая культура»

- Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, узнаёт новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности.

- Пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры.
- Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.

Образовательная область «Социализация»

- Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т. п.

- Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми.

Образовательная область «Труд»

- Ситуативно проявляет желание принять участие в труде.
- Чтение художественной литературы
- Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям.
- С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет изображённых на них героев.

Образовательная область «Коммуникация»

- Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым.
- Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? И т. п.).
- Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.

Образовательная область «Познание»

- Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.

Образовательная область «Музыка»

- Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusical звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку.

- Играет в дидактические игры со звуками.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам.

- Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения.

3. Эмоционально-отзывчивый.

- Подражает («заражается») эмоциям взрослых и детей.

Образовательная область «Здоровье» и «Физическая культура»

- Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, её результатов, выполнения элементарных трудовых действий, норм и правил здорового образа жизни (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятий.

Образовательная область «Социализация»

- Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает им.
- Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду.
- Радостно откликается на предложение поиграть.

Образовательная область «Труд»

- Радуетя полученному результату, гордится собой.

Образовательная область «Чтение художественной литературы» и «Коммуникация»

- Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется хорошему концу сказки, рассказа.
- В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеётся — плачет, веселится — грустит), адекватно реагирует на них действием или словом («Надо пожалеть, погладить, обнять») или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать).

Образовательная область «Познание»

- Сохраняет положительный эмоциональный настрой в процессе познавательной деятельности, при знакомстве с новыми объектами и способами их использования.
- Стремится поделиться своими эмоциями с партнёрами (взрослыми и детьми) в совместной познавательно-исследовательской деятельности.

Музыка

- Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя).

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со

взрослыми и сверстниками

- Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников.

- Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми.

Образовательная область «Здоровье» и «Физическая культура»

- Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности.

- Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.

Образовательная область «Социализация»

- Откликается на предложение общения.
- Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.
- Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.).

Образовательная область «Труд»

- В отдельных случаях может оказать помощь другому.
- Обращается за помощью к взрослому.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

• Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи).

- Положительно отзывается на предложение взрослого послушать чтение новой книги.
- Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного.
- Ситуативно делится впечатлениями сам.
- Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги.

Образовательная область «Коммуникация»

- Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым.
- Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами.
- Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре.
- Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя.

• Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия «ох!», «ах!», преувеличения

(большой-пребольшой, сильный-пресильный).

Образовательная область «Познание»

• Использует общение со взрослым для расширения и конкретизации представления об окружающем.

- Появляются первые познавательные вопросы.

Образовательная область «Музыка»

• Вербально и невербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной

музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).

Образовательная область «Художественное творчество»

- Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками.
- В случае затруднения обращается к взрослому за помощью.
- Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и т. д.)

5.Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

- Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.

Образовательная область «Здоровье» и «Физическая культура»

- Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений.
- Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие.

Образовательная область «Социализация»

- Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции.
- Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т. д.
- В речи данные представления выражаются словами хороший (хорошо) — плохой (плохо), добрый — злой.
- Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций.
- В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга).
- Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе.

Образовательная область «Труд»

- Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого.

- Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых.

Образовательная область «Безопасность»

- При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин).

Образовательная область «Коммуникация»

- Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо. Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.

Образовательная область «Познание»

- Поисковые действия ребёнка приобретают направленный характер с учётом достигаемого результата.
- Проявляет определённое упорство в стремлении удовлетворить познавательный интерес.

Образовательная область «Музыка»

- Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.
- Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (не разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и т.п.)

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы),

адекватные возрасту.

- Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач.
- Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого.

Образовательная область «Здоровье» и «Физическая культура»

- Может реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру

правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

Образовательная область «Социализация»

- Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных

произведений, мультфильмов и т. д.) в играх, повседневной жизни.

- Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу».
- Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т. п.
- Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и т. п.), используя соответствующие предметы и игрушки.
- В театрализованных и режиссёрских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга, и т. д.), передаёт несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д.

Образовательная область «Труд»

- Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат.

Образовательная область «Безопасность»

- Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Узнаёт знакомое произведение, его героев при повторном прочтении.
- Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).

Образовательная область «Коммуникация»

- Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы.
- Обращается к сверстнику за игрушкой. Договаривается о действиях с партнёром в процессе игры. Согласовывает действия с партнёром по игре.

Образовательная область «Познание»

- Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью.

Образовательная область «Музыка»

- Создаёт элементарные образы-звукоподражания.
- Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве(стране), мире и природе.

Образовательная область «Здоровье» и «Физическая культура»

- Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Образовательная область «Социализация»

- Положительно оценивает себя.
- Знает своё имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и т. п.)
- Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт.

Образовательная область «Труд»

- Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность.
- Имеет представление о некоторых видах труда.

Образовательная область «Безопасность»

- Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира

природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше о неизвестном, что они учат, как себя вести.

Образовательная область «Коммуникация»

- Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.
- В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живёт в аквариуме, плавает, ест корм, у неё красивый хвост и плавники).

Образовательная область «Познание»

- Имеет начальные представления о свойствах предметов (форма, цвет, величина, назначение и др.).
- Сравнивает предметы на основании заданных свойств.
- Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами.
- Имеет элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении.

Образовательная область «Музыка»

- Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки).

Образовательная область «Художественное творчество»

- Может примитивно нарисовать себя, своих друзей, родных, изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа (галстук у папы, бусы у мамы и т. п.), дополняя созданное изображение рассказом о нём.

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.

- Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого.

Образовательная область «Здоровье» и «Физическая культура»

- Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений.
- Способен правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков здорового образа жизни.

Образовательная область «Безопасность»

- Стараются действовать по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм.
- Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.

Образовательная область «Коммуникация»

- Относит к себе и понимает речь взрослого, обращённую к группе детей.
- Адекватно реагирует на обращение действием и доступными речевыми средствами.
- Эмоционально положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать своё поведение.

Образовательная область «Познание»

- Начинает направлять своё внимание на знакомство с новым познавательным содержанием.
- Пытается использовать рекомендованные взрослым способами деятельности.
- Способен использовать имеющиеся представления при восприятии нового.
- Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью.

Образовательная область «Музыка»

- Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Начинает овладевать умением слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.

Образовательная область «Здоровье»

— правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого;

- элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания;
- правильно есть без помощи взрослого;
- одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;
- ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого.

Образовательная область «Физическая культура»

Ходьба и бег:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;
- ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см);
- догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу;
- бегать по кругу, обегать предметы;
- бегать по дорожке (шириной 25 см);
- челночный бег (5 м × 3).

Прыжки:

- прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м);
- прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте; прыгать в длину с места;
- прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой;
- прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу;
- прыгать одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка.

Лазанье, ползание:

- перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;
- влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки;
- подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см)

Катание, бросание, ловля, метание:

- бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди);
- катать и перебрасывать мяч друг другу;
- перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);
- прокатывать мяч между предметами;
- подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками;
- бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой;
- попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м;
- метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.

Координация, равновесие:

- кружиться в обе стороны;
- ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд;
- ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см);
- стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.

Спортивные упражнения:

- кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками;
- скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого;
- кататься на трёхколесном велосипеде;
- ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

Образовательная область «Труд»

- самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определённой последовательности;
- замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых; — в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполнять отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приёму

пищи, уборкой групповой комнаты или участка;

— в труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Образовательная область «Коммуникация»

— владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.);

— воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова;

— правильно пользоваться речевым дыханием (говорят на выдохе);

— слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его; 32

— использовать в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова;

— с помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений;

— пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.

Образовательная область «Познание»

Сенсорная культура:

— выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;

— выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным признакам.

Познавательно-исследовательская деятельность:

— выполнять элементарные действия по преобразованию объектов.

Конструктивная деятельность:

— выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов;

— учитывать особенности материала при конструировании;

— выполнять конструирование по образцу из разных материалов.

Формирование элементарных математических представлений:

— сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения;

— определять равенство — неравенство групп предметов;

— различать формы и называть геометрические фигуры;

- определять расположение предметов относительно своего тела и направления от себя;
- использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

- отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.).

Образовательная область «Музыка»

- ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко—низко, громко—тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая— грустная);
- подпевать элементарные попевки;
- двигателью интерпретировать простейший метроритм;
- играть на шумовых музыкальных инструментах.

Образовательная область «Художественное творчество»

- улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме.

В рисовании:

- правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними;
- проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым;
- дополнять созданное изображение рассказом о нём.

В лепке:

- действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.

В аппликации:

- располагать на листе бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов.

В конструировании:

- различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);

— создавать простейшие постройки: путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырёх — шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и использования несложных перекрытий.

5 лет

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Образовательная область «Физическая культура»

- Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика.
- Физиометрические показатели соответствуют возрастнo-половым нормативам.
- Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастнo-половым нормативам.
- Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.
- Отсутствие частой заболеваемости.
- Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному.
- Выполняет основные гигиенические процедуры, имеет некоторые навыки здорового образа жизни.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для чтения, овладевает первоначальной читательской культурой.

Образовательная область «Коммуникация»

- Рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце).
- Беседует с воспитателями и детьми о процедуре закаливания и её пользе.

Образовательная область «Познание»

- Имеет представления об основных движениях и способах их выполнения.
- Устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела.
- Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и необходимости движений.
- Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.

Образовательная область «Музыка»

- Выполняет простейшие танцевальные движения.

Образовательная область «Художественное творчество» (мелкая моторика)

- У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

2..Любознательный, активный.

- Проявляет любознательность к чему-то новому, неизвестному.
- Стремится установить взаимосвязь между предметами окружающего мира, разобраться в причинах наблюдаемых явлений.

Образовательная область «Физическая культура»

- Активен в освоении более сложных упражнений, проявляет самостоятельность в дальнейшем развитии репертуара уже освоенных движений.
- Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения).
- Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице.
- Интерес к правилам и нормам здорового образа жизни становится более устойчивым.

Образовательная область «Социализация»

- Проявляет интерес к общественным явлениям.
- Задаёт вопросы о себе, родителях, детском саду, школе, профессиях взрослых и т.п.
- Активно включается в игры и занятия как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей), отражая социальные роли через образ взрослого.
- Предлагает несложные сюжеты для игр.
- Задаёт вопросы о прошлом и будущем.

Образовательная область «Труд»

- Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника.
- Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы, пытается соотнести их со своими возможностями.
- Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия.
- Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений.

Образовательная область «Коммуникация» и «Познание»

- Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?).
- В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.).
- Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда).
- Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок.

Образовательная область «Музыка»

- Проявляет интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности, избирательность в предпочтении видов исполнительской деятельности (пение, танец и пр.).
- Проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного исполнительства.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Проявляет интерес к произведениям народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задаёт вопросы.
- Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, используя различные способы действия с ними, деталями конструктора.

3. Эмоционально отзывчивый.

Эмоционально откликается на положительные эмоции сверстников. Экспрессия эмоций начинает проявляться дифференцированно, в соответствии с полом. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.

Образовательная область «Физическая культура»

- Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни.

Образовательная область «Социализация»

- Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется.
- Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме.
- Проявляет отзывчивость.
- Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.

Образовательная область «Труд»

- Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности.

Образовательная область «Чтение художественной литературы.»

- Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций.
- Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.
- Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.

Образовательная область «Коммуникация»

- Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения.
- Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям.
- Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.
- Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан).

Образовательная область «Познание»

- Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового.
- Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).

Образовательная область «Музыка»

- Эмоционально отзывается на яркие изобразительные образы.
- Понимает значение образа («Это — лошадка»).

Художественное творчество

- Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится).

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

- Отношения со сверстниками носят соревновательный характер.
- Общение регулируется взрослым.
- При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию.
- Под руководством взрослого участвует в создании совместного продукта в продуктивных видах деятельности.

Образовательная область «Здоровье» и «Физическая культура»

- Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, проявляет начала сотрудничества и кооперации.
- Свободно выражает свои потребности и интересы.

Образовательная область «Социализация»

- Откликается на предложение общения и сам инициирует его.
- Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и некоторыми детьми в различных видах деятельности.
- Поддерживает дружеские, доброжелательные отношения с детьми своего и противоположного пола.

Образовательная область «Труд»

- Ситуативно проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда.
- Чтение художественной литературы
- Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задаёт вопросы по тексту (почему? зачем?).

- Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

Образовательная область «Коммуникация» и «Познание»

- Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задаёт вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).
- Получает удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми, при наблюдениях, обсуждении увиденного и пр.
- Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками: появляются предпочтения в выборе партнёров по играм и общению («Люблю играть с Наташей в куклы», «Лучше играть с мальчишками, они весёлые»).
- Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.
- В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их.
- Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.

Образовательная область «Музыка»

- Общается и сообщает о себе, своём настроении с помощью музыки.
- Формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью.
- Взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование).

Образовательная область «Художественное творчество»

- Начинает проявлять заинтересованность в сотрудничестве со взрослым как с партнёром.
- Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности.
- Начинает воспринимать со стороны взрослого замечания, предложения, направленные на совершенствование созданного им продукта.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

- Осознает необходимость соблюдения правил поведения.
- Чаще использует их для контроля за поведением сверстников.

Образовательная область «Физическая культура»

- Правильно (безопасно) организует собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрирует элементарную культуру движений.

Образовательная область «Социализация»

- Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.).
- Выполняет некоторые просьбы и поручения взрослых («Помоги Ирине Петровне разложить ложки», «Полей цветок»).
- Ориентируется на эталоны поведения, соответствующие гендерным стереотипам (мужественность, женственность).
- Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие).
- В большинстве случаев использует для характеристики нравственных качеств, свойств, проявлений слова плохо (плохой) — хорошо (хороший), добро (добрый) — зло (злой).
- Осознаёт социально-положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков.
- Обнаруживает знания о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь).
- В целом позитивно относится к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения.
- Приводит некоторые примеры (один-два) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, книг и др.
- В практике общения и взаимоотношений с людьми по просьбе взрослого и в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь сделать что-либо).

Образовательная область «Труд»

- Устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин).
- Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти.
- Знаком с книжным уголком (библиотекой), с правилами поведения в этих местах.

Образовательная область «Безопасность»

- При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.
- Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки).

деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого).

Образовательная область «Коммуникация»

- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).
- Испытывает потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности: в сюжетно-ролевой игре, в процессе чтения художественной литературы, в продуктивных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой и др.).
- Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстниками.

Образовательная область «Познание»

- Регулирует свою познавательную деятельность.
- Считается с желаниями другого.
- Проявляет интерес к результатам познавательной деятельности сверстника и его высказываниям.

Образовательная область «Музыка»

- Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной музыкально-художественной деятельности.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.
- Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения; по окончании работы убирает своё рабочее место.

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

- При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.).
- При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.

Образовательная область «Физическая культура»

- Умеет реализовать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества.
- Осуществляет перенос двигательного опыта в разнообразные виды детской деятельности, самостоятельно переносит в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.
- Решает проблемные игровые ситуации, связанные с нормами и правилами здорового образа жизни.

Образовательная область «Социализация»

- Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни.
- Умеет распределять роли, отбирать необходимые атрибуты, предметы, игрушки и вариативно использовать их.
- Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с тремя-четырьмя детьми.
- Выполняет разнообразные роли (папа, ребёнок, врач, больной, парикмахер, клиент и т. п.), взаимодействуя с другими действующими лицами. В большинстве случаев устанавливает положительные взаимоотношения в игре, проявляет желание считаться с интересами других детей, преодолевает конфликтные ситуации, не выходя из игры.
- В театрализованных и режиссёрских играх разыгрывает ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (одно-два) средства выразительности — жесты, мимику, интонацию.

Образовательная область «Труд»

- Самостоятельно (или с помощью взрослого) ставит цель и планирует основные этапы труда.
- Ситуативно оценивает качество полученного результата.

Образовательная область «Безопасность»

- Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации.
- Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки.
- Использует читательский опыт в других видах детской деятельности.

Образовательная область «Коммуникация»

- Проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками: узнаёт новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта.
- Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчинённых предложений.
- Самоутверждается в коллективе сверстников.

Образовательная область «Познание»

- Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий, использует разные способы для их решения.
- Осуществляет перенос известных способов в новые ситуации.
- Умеет связывать действие и результат.
- Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью.

Образовательная область «Музыка»

- Самостоятельно выбирает предпочитаемые виды музыкально-художественной деятельности.
- Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки.
- Импровизирует в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Способен ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Образовательная область «Физическая культура»

- Обогащает полученные первичные представления о себе средствами физической культуры в условиях двигательного самопознания, ориентации на правила выполнения здорового образа жизни в соответствии с гендерными установками.
- Имеет представление об алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, уборки помещений и др.

Образовательная область «Социализация»

- Положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях. Знает свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины — ответственные, сильные, защищают слабых — женщин, детей, стариков; женщины — ласковые, заботливые; мальчикам нельзя обижать девочек, девочек надо защищать, заступаться за них и т. п.), свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента.
- Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства.

Образовательная область «Труд»

- С помощью взрослого начинает замечать некоторые гендерные и индивидуальные особенности трудовой деятельности (собственной, других детей, взрослых).
- Имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда).

Образовательная область «Безопасность»

- Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях.
- Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого.
- Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п.

Образовательная область «Коммуникация»

- Разговаривает со взрослым об обязанностях и деятельности членов своей семьи, рассказывая о произошедших семейных событиях, праздниках, любимой игрушке, домашнем животном.
- В общении с воспитателем и сверстниками рассказывает о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания.
- Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки.
- Знает и использует в речи название страны и города, в котором живёт.

Образовательная область «Познание»

- Интересуется отдельными объектами, событиями, фактами, находящимися за пределами непосредственного восприятия.
- Устанавливает элементарные зависимости на основе содержания ближайшего окружения.
- Проявляет индивидуальные познавательные предпочтения.

Образовательная область «Музыка»

- Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Примитивно изображает то, что для него (мальчика или девочки) интересно, — себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные, человек, сооружения, машины и т. д.); явления природы (дождь, снегопад и т. д.) и яркие события общественной жизни (праздники и т. д.).
- Начинает самостоятельно находить для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе.

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.

Умеет действовать по простому правилу или образцу при постоянном контроле со стороны взрослых.

Образовательная область «Физическая культура»

- Способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, правила здорового образа жизни, понимать указания взрослого, образно интерпретировать их.

Образовательная область «Безопасность»

- Действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.

Образовательная область «Коммуникация»

- Придерживается основных норм и правил поведения при напоминании взрослого или сверстников.

Образовательная область «Познание»

- Использует рекомендованные взрослым способы в разных видах деятельности для овладения новым познавательным содержанием.
- Пытается самостоятельно применять пошаговую инструкцию, устанавливать последовательность действий, преодолевать затруднения, добиваться задуманного результата.

Образовательная область «Музыка»

- Следует показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т. п.
- *Образовательная область «Художественное творчество»*
- Слушает взрослого и выполняет его инструкцию.

9.Овладевший необходимыми умениями и навыками.

Образовательная область «Здоровье»

- элементарно характеризовать своё самочувствие;
- привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания;
- самостоятельно правильно выполнять процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям;
- самостоятельно следить за своим внешним видом и внешним видом других детей;
- помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы;
- самостоятельно есть, соблюдая правила поведения за столом;
- самостоятельно одеваться и раздеваться, помогать в этом сверстникам или младшим детям;
- элементарно ухаживать за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

Образовательная область «Физическая культура»

Ходьба и бег:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; высоко поднимая колени; 42 перешагивая через предметы (высотой 10—15 см); змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно;
- ходить прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см;

- перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, перешагивать через набивные мячи;
- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;
- бегать врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно;
- челночный бег (10 м × 3);
- ходьба на четвереньках, опираясь на стопы и ладони.

Прыжки:

- прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой);
- прыгать в длину с места;
- прыгать одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;
- прыгать одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка;
- перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд;
- перепрыгивать с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см);
- спрыгивать на мат со скамейки высотой 20 см и с гимнастического бревна высотой 15 см.

Лазанье, ползание:

- лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону;
- лазать по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами;
- ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками;
- подлезать под дуги (высотой 50—60 см) не касаясь пола руками;
- пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

- прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м);
- подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд;
- перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м;

- метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м;
- метать мяч в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 × 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени – 1,2 м);
- отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд.

Координация, равновесие:

- прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения;
- удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; 43ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см);
- ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см);
- переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад.

Спортивные упражнения:

- кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить;
- скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого;
- кататься на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате;
- ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

Образовательная область «Труд»

- самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться—разуваться); складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить одежду, обувь в порядок — чистить, сушить;
- с помощью взрослого замечать беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устранять;
- под контролем взрослого поддерживать порядок в группе и на участке;
- самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат;
- самостоятельно выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Образовательная область «Коммуникация»

- самостоятельно пересказывать знакомое литературное произведение;
- рассказывать о содержании сюжетной картины;

- составлять описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете;
- передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта;
- чисто произносить звуки родного языка;
- четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова;
- дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;
- использовать в речи сложноподчинённые предложения;
- проявлять словотворчество в процессе освоения языка.

Образовательная область «Познание»

Сенсорная культура:

- выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;
- различать и находить сходство признаков предметов;
- узнавать предметы по сочетанию свойств;
- обобщать предметы по одному или нескольким признакам.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность;
- участвовать в совместной познавательно-исследовательской деятельности;
- выполнять поисковые действия, экспериментировать и видеть результат;

Конструктивная деятельность:

- использовать различные способы решения конструктивных задач на разном материале;
- анализировать образцы, близкие к выполняемой конструкции; выполнять поисковые действия;
- применять обобщённые способы действия и аналитические навыки в процессе конструирования из любого материала;
- конструировать по замыслу с учётом особенностей материала и новых условий.

Формирование элементарных математических представлений:

- выделять параметры величины протяжённых предметов;
- использовать способы сравнения объектов по величине в практической деятельности с наглядным материалом;
- оперировать числами и цифрами в пределах 5;

- использовать счётные навыки;
- устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;
- различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны);
- классифицировать предметы по заданному признаку;
- определять расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки;
- использовать временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определять их последовательность.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

- использовать в различных видах деятельности представления о предметах ближайшего окружения и о предметах и явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;
- устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении;
- высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях.

Образовательная область «Музыка»

- исполнять песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов;
- координировать слух и голос;
- владеть певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью).

Образовательная область «Художественное творчество»

- в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нём.

В рисовании:

- понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес;
- передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;
- путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки.

В лепке:

- действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки и раскатывать их круговыми и прямыми движениями ладоней рук;

- соединять готовые части друг с другом;
- украшать созданные изображения с помощью стеки и наклепов.

В аппликации:

- разрезать ножницами длинную полоску бумаги на короткие полосы; 45
- составлять по образцу композицию из двух — четырёх готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их.

В конструировании:

- различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);
- располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии;
- создавать варианты конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и т. д.);
- изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);
- практически знакомиться со свойствами разной бумаги;
- владеть способами конструирования путём складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и уметь изготавливать простые поделки на основе этих способов

6 лет

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Образовательная область «Физическая культура»

- Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика.
- Физиометрические показатели соответствуют возрастнo-половым нормативам.
- Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастнo-половым нормативам.
- Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.
- Отсутствие частой заболеваемости.
- Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному.
- Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления.
- Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Владеет культурно-гигиеническими навыками при работе с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.).

Образовательная область «Коммуникация»

- Общается по поводу необходимости и последовательности выполнения разнообразных культурно-гигиенических навыков; объясняет причины необходимости их выполнения: для чего надо чистить зубы, почему следует убирать постель и менять бельё, почему нельзя пользоваться чужой расчёской, чужим полотенцем.
- Рассказывает о процедурах закаливания и их пользе для организма, об основных правилах здорового образа жизни, необходимости их выполнения.
- Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.

Образовательная область «Познание»

- Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость.
- Имеет начальные представления о необходимости сохранения здоровья, занятиях спортом, правильном питании и режиме.
- Понимает необходимость культурно-гигиенических навыков и культуры питания, основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении.

Образовательная область «Музыка»

- Играет в подвижные музыкальные игры.

Образовательная область «Художественное творчество»(мелкая моторика).

- У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

2. Любознательный, активный.

Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием.

Появляется интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений.

Образовательная область «Здоровье» и «Физическая культура».

- Использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в сюжетно-ролевые игры, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений.

Образовательная область «Социализация»

- Интересуется информацией о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт.
- Проявляет активность в получении подобной информации. Задаёт вопросы морального содержания.
- Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.

Образовательная область «Чтение художественной литературы.»

- Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением.
- Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения.
- Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения.
- Интересуется человеческими отношениями в жизни и книгах.

Образовательная область «Коммуникация» и «Познание»

- Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?).
- В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.).
- Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда).
- Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Образовательная область «Музыка»

- Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении разной по настроению музыки.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.
- Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием.
- Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задаёт вопросы.
- Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного им.

3. Эмоционально отзывчивый

Эмоционально откликается на непосредственно наблюдаемые эмоциональные состояния людей, проявляет сочувствие друзьям.

Образовательная область «Физическая культура»

- Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её результатов, успешных и самостоятельных побед, хорошего состояния здоровья.

Образовательная область «Социализация»

- Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, людей, живущих в России.
- Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Образовательная область «Труд»

- Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности.
- Гордится собой и другими.

Образовательная область «Чтение художественной литературы» и «Коммуникация»

- Испытывает удовольствие от процесса чтения книги.
- Описывает состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.
- Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.
- Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).
- Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых.
- Передаёт в речи причины эмоционального состояния человека: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчилась, потому что не взяли в игру.
- Эмоционально сопереживает рассказам друзей.

Образовательная область «Познание»

- Испытывает положительные эмоции от включения в познавательную деятельность.
- Сохраняет позитивный настрой на всём протяжении познавательной деятельности. Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи.
- Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).

Образовательная область «Музыка»

- Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (болезнь куклы).

Образовательная область «Художественное творчество»

- Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

В общении внимательно (не перебивая) слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопереживает им. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым.

Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности.

Образовательная область «Здоровье» и «Физическая культура»

- Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать её результаты.

Образовательная область «Социализация»

- Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении.
- Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.).

Образовательная область «Труд»

- Проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда.
- Обнаруживает отдельные проявления в осваиваемых (новых) видах.
- Способен к коллективной трудовой деятельности (может организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников).

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций.

Образовательная область «Коммуникация» и «Познание»

- Стремится к общению со сверстниками, к уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению.
- Выбирает более сложные способы взаимодействия в познавательной деятельности.
- Контролирует и исправляет собственную деятельность и действия партнёра.
- Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности, а также на привлекательность во внешности, отражающей черты мужественности и женственности.
- Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов.
- Адекватно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
- Следует правилам речевого этикета в общении со взрослыми.

Образовательная область «Музыка»

- Сообщает о своём настроении с помощью музыки.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Участвует в партнёрской деятельности со взрослым.
- Осознаёт преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы).
- Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые.

Образовательная область «Здоровье» и «Физическая культура»

- Соблюдает правила поведения при приёме пищи (сидеть спокойно, аккуратно пережёвывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом и т. д.).
- Владеет элементарной культурой движения, в большинстве случаев соблюдает правила организации двигательной деятельности, подвижных и спортивных игр.

- Стремится добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений, способен оценить качество их выполнения.

Образовательная область «Социализация»

- Имеет достаточный диапазон представлений о моральных нормах и правилах поведения (три-четыре).
- В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание, используя в речи не только слова плохой — хороший, добрый — злой, но и более дифференцированную морально-оценочную лексику (справедливый — несправедливый, смелый — трусливый, вежливый — невежливый, грубый и др.).
- Обнаруживает знания о большинстве нравственных чувств и эмоций (любовь, ответственность, гордость, стыд). В большинстве случаев осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения.
- Приводит некоторые примеры (два-три) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и т.п. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми.
- Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней ёлки, вместе с папой подготовить подарок маме и т. д.).
- Понимает обязанности членов семьи в соответствии с гендерной ролью. Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги мне, пожалуйста, у меня не получается!» и т. д.). В практике общения и взаимоотношений совершает нравственно направленные действия по просьбе взрослых или, в некоторых случаях, самостоятельно в ситуации эмоциональной значимости.
- В большинстве случаев совершает в воображаемом плане положительный нравственный выбор.
- Способен (в отдельных случаях) к реальному нравственному выбору (например, отказаться от приятного, но шумного занятия или игры, с тем чтобы не мешать отдыхать заболевшей маме).

Образовательная область «Труд»

- Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности.
- Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда.

Образовательная область «Безопасность»

- Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации.

- Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин).
- Запоминает прочитанное и достаточно долго удерживает информацию в памяти.
- Знает и в большинстве случаев соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Образовательная область «Коммуникация»

- Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков.
- В процессе общения отражает в речи общепринятые нормы и правила поведения и объясняет необходимость их выполнения.
- Учитывает идеалы мужественности, женственности в общении.
- Доброжелательно общается со взрослыми, проявляет инициативу сотрудничества со взрослыми, старается добиться взаимопонимания, уважения и сопереживания со стороны взрослого.
- Оценивает литературного героя с точки зрения соответствия его поступка общепринятым моральным нормам.
- Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребёнка о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т. д.

Образовательная область «Познание»

- Начинает оценивать широту кругозора окружающих.
- Испытывает потребность в новых знаниях о мире. Стремится к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всём её протяжении.

Образовательная область «Музыка»

- Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Начинает управлять своим поведением.
- Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к

изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование; доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей.

Образовательная область «Физическая культура»

- Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применяет навыки здорового образа жизни и безопасного поведения в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.

Образовательная область «Социализация»

- Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни.
- Организует игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в магазин, давай играть в дочки-матери»).
- Договаривается с другими детьми о последовательности некоторых совместных действий.
- Вариативно использует соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает куклы для роли бабушки в игре в дочки-матери, повязывает платочек на грибок и говорит «Это — бабушка» и т. п.).
- Умеет распределять их между детьми в соответствии с социальными ролями.
- Делится и обменивается ими при необходимости с другими детьми.
- Развивает сюжет на основе имеющихся знаний.
- Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре в подавляющем большинстве случаев.
- В театрализованных и режиссёрских играх разыгрывает содержание по знакомым сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни.
- Понимает и передаёт эмоциональное состояние героев, используя некоторые (два-три) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.).
- Организует детей для театрализованной игры.
- С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.

Образовательная область «Труд»

- Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности.
- Контролирует промежуточные и конечные результаты.
- Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.

Образовательная область «Безопасность»

- Требует от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях.
- Ситуативно предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).
- Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение.

Образовательная область «Коммуникация»

- Отражает в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенки цвета), размере, пространственном расположении, способах использования, способах изменения предмета.
- Умеет рассказывать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, даёт им оценку («Помогал наливать воду, ничего не пролил», «Самый первый догадался, что кубик не утонет»).
- Активно обсуждает поведение сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет.
- Пытается решить личностные проблемы совместно со взрослым посредством рассуждения: хорошо ли поступил? Почему? Как надо было поступить?

Образовательная область «Познание»

- Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности.
- Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы.
- Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи.

Образовательная область «Музыка»

- Способен к творческой интерпретации.
- Придумывает характеры музыкальных образов и средства выразительности.
- Импровизирует, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений.
- Разворачивает игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений.
- Проявляет самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование).
- Способен к самостоятельному, сольному исполнению.
- Использует музыку для передачи собственного настроения.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Способен ставить цель, для реализации которой потребуется осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Образовательная область «Здоровье» и «Физическая культура»

- Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.

Образовательная область «Социализация»

- Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития («Сейчас я хожу в старшую группу, а потом пойду в подготовительную»).
- Определяет гендерные отношения и взаимосвязи (как между детьми, так и между взрослыми).
- Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её («Для мамы я сын, а для бабушки — внук»), принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, кормить рыбок) и в семейных традициях (подготовка к дням рождения членов семьи и т. д.).
- Знает свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб).
- Имеет представления о некоторых странах (Татарстан и др.), их населении и природе планеты.

Образовательная область «Труд»

- Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность.
- Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории.

Образовательная область «Безопасность»

- Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, современной информационной среде, о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи.

- Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях.
- Имеет представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Называет любимые сказки и рассказы (три-четыре).
- Знает несколько стихотворений (два-три) наизусть.

Образовательная область «Коммуникация»

- Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях.
- Рассуждает о перспективе развития своей социальной роли: будущей профессии, взрослой жизни; рассказывает о членах своей семьи, их профессиях, взаимоотношениях в семье.
- В процессе общения использует в речи название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), название трудовых действий людей разных профессий, определяет качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.
- Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных символах государства (герб, флаг).
- Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них со взрослыми и сверстниками.

Образовательная область «Познание»

- Имеет представления о предметах, явлениях, событиях, лежащих за пределами непосредственного восприятия.
- Проявляет возрастающий интерес к социальным понятиям и языку символов. Имеет достаточно широкий круг источников познавательной информации и упорядоченные представления о мире.

Образовательная область «Музыка»

- Имеет представления о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передаёт разные настроения и чувства.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо.
- Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передаёт их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорции, цвета).
- Начинает интересоваться историей народных промыслов.

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.

Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым.

Образовательная область «Безопасность»

- Действует по инструкции взрослого в стандартных опасных ситуациях.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Способен многое запоминать, читать наизусть.

Образовательная область «Коммуникация»

- Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания.

Образовательная область «Познание»

- Способен использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования.

Образовательная область «Музыка»

- Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец).

Образовательная область «Художественное творчество»

- При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками

Образовательная область «Здоровье»

- обслуживать себя (мыть руки, чистить зубы, умываться, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причёсывать волосы, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой и др.);
- определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган);
- различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их;
- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх в спортивном зале;
- выбирать одежду и обувь, соответствующие погоде.

Образовательная область «Физическая культура»

Ходьба и бег:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека;
- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;
- бегать врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад;
- челночный бег (10 м × 3).

Прыжки:

- прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; с поворотами в любую сторону;
- прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;
- прыгать на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;
- перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд;
- спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; 55
- прыгать на батуте не менее четырех раз подряд.

Лазанье, ползание:

- лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;
- лазать по наклонной гимнастической лестнице разными способами;
- ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени;
- подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами;
- пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

- подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд;
- перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти;
- перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола;
- метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- метать одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 × 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков);
- отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м).

Координация, равновесие:

- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами);
- удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°;
- ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки;
- ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см);

— прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку;

— перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку.

Спортивные упражнения:

— кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках;

— скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие приседая;

— кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате; 56

— ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуюлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях;

— владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Образовательная область «Труд»

— самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;

— самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде, бережно относиться к личным вещам; — самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы;

— самостоятельно ухаживать за растениями и животными в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта, контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку;

— осваивать различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.

Образовательная область «Коммуникация»

— грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следовать орфоэпическим нормам языка;

— пользоваться прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;

— проявлять интерес к овладению процессами чтения и письма;

— производить звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;

- устойчиво правильно произносить все звуки родного языка;
- употреблять в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;
- слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;
- в ходе общения использовать повествовательный и описательный рассказ;
- употреблять в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;
- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках;
- составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;
- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением.

Познание

Сенсорная культура:

- использовать перцептивные (обследовательские) действия и сенсорные эталоны;
- классифицировать предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам из нескольких разновидностей;
- обобщать предметы по выделенным признакам.

Познавательная-исследовательская деятельность: 57

- самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;
- использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);
- использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.

Конструктивная деятельность:

- использовать обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;
- обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта и устанавливать её взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- экспериментировать с новым материалом, использовать его в создании оригинальных конструкций;

— проявлять творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала;

— планировать построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

Формирование элементарных математических представлений:

— оперировать числами и цифрами в пределах 10;

— использовать счётные навыки;

— устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;

— понимать закономерности построения числового ряда;

— сравнивать предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определять результаты измерения;

— классифицировать предметы по выделенному признаку;

— устанавливать отношения: часть–целое, равенство–неравенство;

— различать геометрические фигуры, их особенности и общие свойства;

— классифицировать предметы по заданному признаку;

— определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;

— использовать временные ориентировки, определять относительность временных характеристик.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

— использовать в различных видах деятельности углублённые представления о предметах ближайшего окружения и о предметах, явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;

— устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;

— высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, демонстрировать познавательные интересы.

Образовательная область «Музыка»

— адекватно характеру музыки исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);

— слушать усложняющиеся музыкальные произведения;

— анализировать разную по настроению музыку;

— обнаруживать более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки.

Образовательная область «Художественное творчество»

— при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии.

В рисовании:

— рисовать гуашью (по сырому и сухому);

— использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;

— украшать созданные изображения.

В лепке:

— лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;

— оттягивать детали пальцами от основной формы.

В аппликации:

— пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники).

В конструировании:

— сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);

— определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

— планировать процесс возведения постройки;

— сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома и т. п.);

— преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);

— понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования;

— владеть обобщёнными способами формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;

— создавать игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и т. д.;

— осваивать способы изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше.

7 лет

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро.

Образовательная область «Физическая культура»

- Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика.
- Физиометрические показатели соответствуют возрастным нормативам.
- Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастным нормативам.
- Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.
- Отсутствие частой заболеваемости.
- Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному.
- Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления.
- Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.).

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.

Образовательная область «Коммуникация»

- Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку.
- Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них.
- Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства.

Образовательная область «Познание»

- Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость.

- Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья.
- Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания.
- Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья.

Образовательная область «Музыка»

- Танцует элементарные народные и бальные танцы.

Образовательная область «Художественное творчество» (мелкая моторика).

- У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

2. Любознательный, активный.

Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного.

Образовательная область «Физическая культура.»

- Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.

Образовательная область «Социализация.»

- Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей.
- Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях.
- Задаёт вопросы морального содержания.
- Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность.
- Организует сюжетно- ролевые, театрализованные, режиссёрские игры.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Проявляет активный интерес к чтению как процессу.
- Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях).

Образовательная область «Коммуникация и Познание»

- Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки.
- Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать...», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы.
- В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета.
- Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.

Образовательная область «Музыка»

- Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.
- Интересуется историей создания произведений искусства.
- Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними.
- Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни.
- Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей.

3. Эмоционально отзывчивый.

Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения.

Образовательная область «Физическая культура.»

- Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других.

Образовательная область «Социализация»

- Эмоционально реагирует на окружающую действительность.
- Сочувствует, сопереживает, сорадуется.

- Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира.

Образовательная область «Коммуникация»

- Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению.
- Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя.
- Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).
- Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»).
- Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.).

Образовательная область «Познание»

- Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности.
- Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций.
- Способен радоваться успехам сверстников.

Образовательная область «Музыка»

- Эмоционально откликается на непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа.
- Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.

Образовательная область «Физическая культура»

- Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты.

Образовательная область «Социализация»

- Иницирует общение в корректной форме.
- Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д.
- Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.

Образовательная область «Труд»

- Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую.
- Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений.
- Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку.

Образовательная область «Коммуникация»

- Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми).
- Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса.
- В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.

- Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве.
- Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

Образовательная область «Познание»

- Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач.
- Умеет сотрудничать на познавательном содержании.
- Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми.
- Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.

Образовательная область «Музыка»

- Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью.
- Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество).

Образовательная область «Художественное творчество»

- Участвует в партнёрской деятельности со взрослым
- Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения вопросов.

Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению.

Образовательная область «Физическая культура»

- Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности.

Образовательная область «Социализация»

- Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре-пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание.
- Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой) — хорошо (хороший), добрый — злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный — нескромный, честный — лживый и др.).
- Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный — экономный).
- Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения.
- Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др.
- Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью.
- В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый).
- Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.
- В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.).

Образовательная область «Труд»

- Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его.
- Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями.

Образовательная область «Безопасность»

- Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы.
- Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения.

- Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым).
- Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин)
- Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Образовательная область «Коммуникация»

- Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета.
- Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми.
- Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т. д.
- Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д.
- Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания.
- Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека.
- Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Образовательная область «Познание»

- Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач.
- Умеет сотрудничать на познавательном содержании.
- Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми.
- Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.

Образовательная область «Музыка».

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности.
- Владеет слушательской культурой.

Образовательная область «Художественное творчество.»

- Может управлять своим поведением.
- Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности.

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.

Образовательная область «Физическая культура».

- Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах.

Образовательная область «Социализация.»

- В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми.
- Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Мы будем играть не в шофёров, как вчера, а в шофёров-дальнобойщиков»).
- Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка — Катя. Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.).
- Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли.
- Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры.
- Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты и т. д. для игры «Супермаркет»).
- В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли.
- Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.

Образовательная область «Труд»

- Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу.
- Отбирает более эффективные способы действий.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг.
- Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения.
- Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты).
- Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного.
- Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов.
- Устанавливает связи в содержании прочитанного.
- Соотносит содержание прочитанного с личным опытом.

Образовательная область «Коммуникация»

- Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм.
- Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном...»), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия.
- Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения.
- Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки («Эта загадка о зайце, потому что...»).
- Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки.
- Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.

Образовательная область «Познание»

- Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач.
- Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности.
- Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата.
- Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию.
- Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира.

Образовательная область «Музыка».

- Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки.
- Включает музыку в жизнедеятельность.
- Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев.
- Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Образовательная область «Социализация».

- Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скоро буду школьником»).
- Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес.
- Определяет своё место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и т. д.), гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»).
- Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе.
- Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, её природе, определяет собственную принадлежность к государству.
- Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.

Образовательная область «Труд»

- Осознаёт некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат.
- Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных.
- Вычленяет труд как особую человеческую деятельность.
- Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда).

Образовательная область «Безопасность»

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, в современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.

Чтение художественной литературы.

- Называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев, двух-трёх авторов.
- Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.
- Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных.

Образовательная область «Коммуникация.»

- Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения.
- Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения.
- Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребёнка качества.
- Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях), ориентируясь на наглядность и по представлению.
- Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населённого пункта.
- Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.

Образовательная область «Познание».

- Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире.

Образовательная область «Музыка»

- Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка — способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира.

Образовательная область «Художественное творчество».

- В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет.
- Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения.
- Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.

Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану.

Образовательная область «Физическая культура»

- Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы.

Образовательная область «Коммуникация»

- Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту.
- Выполняет графические диктанты.
- Успешен в словесных играх с правилами («Да» и «нет» не говорить...», «Слова на последний звук» и т. д.).

Образовательная область «Познание»

- Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи.

- В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности.
- Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.

Образовательная область «Музыка»

- Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию.
- При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу
- Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.

Образовательная область «Физическая культура»

Ходьба и бег:

— ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека;

— бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;

— бегать врассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлёстом голеней назад; боковым галопом, спиной вперёд;

— челночный бег (10 м x 3).

Прыжки:

— прыгать на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками);

— выпрыгивать вверх из глубокого приседа;

— прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;

— прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;

- перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд;
- спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см;
- прыгать на батуте не менее восьми раз подряд.

Лазанье, ползание:

- лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;
- ползать по-пластунски;
- преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками.

Катание, бросание, ловля, метание:

- прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг);
- подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд;
- ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола;
- перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола;
- метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 × 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 × 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м).

Координация, равновесие:

- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения;
- удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд;
- делать ласточку на удобной ноге;

— ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове;

— ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см);

— прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд; 70

— вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки;

— вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м.

Спортивные упражнения:

— кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санках;

— скользить с небольших горок стоя и приседая;

— кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя;

— ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях;

— кататься на роликах, коньках;

— владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис).

Образовательная область «Труд»

Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.

Образовательная область «Коммуникация»

Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц.

Образовательная область «Познание»

Сенсорная культура:

- использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны;
- определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи.

Познавательная-исследовательская деятельность:

- самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;
- использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);
- использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.

Продуктивная (конструктивная) деятельность:

- анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта;
- развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование;
- конструировать по замыслу, использовать вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала;
- использовать многофункциональный материал.

Формирование элементарных математических представлений:

- оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка;
- понимать образование чисел второго десятка,
- использовать счётные и вычислительные навыки;
- устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;
- понимать закономерности построения числового ряда;
- решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия;
- использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку;

- различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства;
- классифицировать фигуры по заданному признаку;
- определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;
- ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);
- использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия;
- устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;
- выделять основания для классификации;
- высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах;
- использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.).

Музыка

- выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
- элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.

Образовательная область «Художественное творчество»

Может:

- создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи;
- подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы.

В рисовании: 72

- понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям);

- передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;
- путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки;
- рисовать гуашью (по сырому и сухому);
- использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.

В лепке:

- создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей;
- использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный);
- лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклепов и путём процарапывания узора стекой).

В аппликации:

- наклеивать заготовки;
- правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать поперёк узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов;
- использовать технику обрывной аппликации;
- использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой;
- выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями;
- составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике;
- отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их.

В конструировании:

- различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма);
- использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- соединять несколько небольших плоскостей в одну большую;
- делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий;
- отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки;
- варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала;
- создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали;
- в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях.

6 РАЗДЕЛ

Система мониторинга

Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В процессе мониторинга исследуется физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Сочетание низкоформализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высокоформализованных методов (тестов, проб, аппаратурных методов и др.), обеспечивают нам объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга (3 раза в год – в начале, середине и конце учебного года) обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированности методов. Периодичность позволяет не переутомлять воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса. Содержание мониторинга тесно связано с используемой в нашем ДОУ «Программой воспитания и обучения в детском саду» Васильевой М.А. Для выделения содержания мониторинга мы соотносим результаты, на достижение которых направлена «Программа воспитания и обучения в детском саду», с теми качествами, которые определены в федеральных государственных требованиях как планируемые результаты освоения Программы. Итоговые результаты (интегративные качества) отражаются в портрете выпускника, в котором фиксируются качества и степень их сформированности.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволять осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

№ п/п	Направления развития	Диагностические методики	Ответственные	Сроки
1.	Познавательное развитие	Критерии познавательного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой		Сентябрь Апрель (январь)
		Ерофеева Т.И. Выявление уровня математического развития детей (ст.дошкольники)		Сентябрь Апрель (январь)
		Векслер Д. Диагностика памяти		Октябрь – ноябрь Апрель - май
		Венгер Л.А. Диагностика умственного развития дошкольников		Октябрь – ноябрь Апрель - май
2.	Социальное развитие	Критерии социального развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Программе		Сентябрь Апрель (январь)

		воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой		
		Банкова С.А. Степень психосоциальной зрелости		Октябрь
		Диагностика уровня развития коммуникативных способностей у детей старшего дошкольного возраста		Март (январь)
3.	Речь и речевое развитие	Критерии познавательного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой		Сентябрь Апрель (январь)
		Ушакова О.С. Диагностика речевого развития		Сентябрь Апрель (январь)
4.	Физическое развитие и здоровье	Критерии физического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой		Сентябрь Апрель (январь)
		Оценка уровня физической подготовленности детей (Министерство просвещения)		Сентябрь Апрель (январь)
5.	Эстетическое развитие	Критерии эстетического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой		Сентябрь Апрель (январь)
		Казакова Т.Г. ИЗОдеятельность дошкольников		Сентябрь Апрель (январь)
		Радынова О.П. Комисарова Л.Н. Готовность детей к музыкальным занятиям в школе		Сентябрь Апрель (январь)
6.	Готовность детей к обучению в школе	Методика обследования детей согласно требованиям педагога - психолога		Апрель - май

Региональный компонент

Перспективное планирование по ознакомлению с региональным компонентом

Пояснительная записка

Согласно Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной Программы дошкольного образования, объём обязательной части программы составляет 80% времени, а региональный и местный компонент составляет 20% общего объёма Программы.

Региональный и местный компонент составляет 20% из них : 10% республиканский, 10% местный исходя из общего количества занятий в соответствии с возрастными особенностями детей.

группа	Количество занятий по программе	Региональный и местный компонент		Примечание
1 младшая группа (2-3 лет)	10	1	1 д\с	Беседы в повседневной жизни
2 младшая группа	11	2	1 город 1 д\с	Изобразительная деятельность, художественная литература
Средняя группа	12	3	1 республика 1 город 1 д\с	Изобразительная деятельность, художественная литература, ребенок и окружающий мир, музыкальное воспитание
Старшая группа	15	3	1 республика 1 город 1 д\с	Изобразительная деятельность, художественная литература, ребенок и окружающий мир. Музыкальное воспитание
Подготовительная группа	17	4	1 Российской Федерации 1 республика 1 город 1 д\с	Изобразительная деятельность, художественная литература, ребенок и окружающий мир. Музыкальное воспитание

1. младшая группа

Месяц	Неделя		Содержание	Занятия	Работа с родителями
Сентябрь	2 неделя	1 д\с	Беседа «Давайте познакомимся»	В повседневной жизни	Сбор фотоматериала о семье
Октябрь	2 неделя	1 д\с	Экскурсия по детскому саду	В повседневной жизни	Консультация «Режим детского сада»
Ноябрь	2 неделя	1 д\с	Рассматривание фотоматериалов о семье	В повседневной жизни	Консультация «Угощайтесь , башкирская кухня»
Декабрь	2 неделя	1 д\с	Заучивание пальчиковой гимнастики «Семья»	В повседневной жизни	Помощь в организации новогоднего развлечения

					Помощь в создании снежного городка на участке
Январь	2 неделя	1 д\с	Беседа и экскурсия в медицинский кабинет	В повседневной жизни	Помощь в подготовке атрибутов к игре больница
Февраль	2 неделя	1 д\с	Сюжетно ролевая игра « Айгуль заболела»	В повседневной жизни	Папка «Учите потешки вместе с нами»
Март	2 неделя	1 д\с	Беседа и экскурсия на кухню	В повседневной жизни	Помощь в подготовке атрибутов к игре семья
Апрель	2 неделя	1 д\с	Сюжетно ролевая игра « Накормим куклу Айгуль»	В повседневной жизни	Помощь в благоустройстве участка детского сада
Май	2 неделя	1 д\с	Сюжетно ролевая игра « Айгуль уложим спать»	В повседневной жизни	Помощь в благоустройстве ландшафтного дизайна участка
Июнь	2 неделя	1 д\с	Экскурсия по участкам детского сада	В повседневной жизни	Консультация «Игры с детьми дома»
Июль	2 неделя	1 д\с	Сюжетно ролевая игра « В гостях у бабушки»	В повседневной жизни	Помощь в подготовке атрибутов к игре семья
Август	2 неделя	1 д\с	Сюжетно ролевая игра «Айгуль умывается»	В повседневной жизни	Консультация «Как и чем занять ребёнка»

2 младшая группа

Месяц	Неделя		Содержание	Занятия	Игра, развлечения	Работа с родителями
Сентябрь	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	Беседа «Давайте познакомимся» Беседа «Моя семья» Беседа «Мой адрес»	Изобразительная деятельность, художественная литература	д\и «Оденем куклу» д\и «Уложим куклу спать» с\р\и «Семья»	Сбор фотоматериала о семье, совместные рисунки
Октябрь	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- по развитию речи «Описание куклы в национальной одежде» - Рассматривание иллюстраций «Мой город Туймазы достопримечательности» - Рисование «Моя семья»	Изобразительная деятельность, художественная литература	д\ и «Угостим кукол» д\и «Оденем куклу Айгуль и Азамата» Драматизация потешки «Расти, сынок, расти, сынок»	Фотоматериал с достопримечательностями и города, Консультация «Как составить своё шежере»

Ноябрь	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Чтение стихотворения К.Киньябулатова «Зухра и цыплята» - беседа «Мой детский сад» - аппликация «Дорожка»	Изобразительная деятельность, художественная литература	д\и «Накроем стол к обеду» д\и «Угостим кукол» Драматизация стихотворения К. Киньябулатова «Зухра и цыплята»	Консультация «Читаем вместе с детьми башкирские сказки»
Декабрь	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Чтение стихотворения К. Даяна «Моя кукла» - Рассмотрение иллюстрации из серии домашние животные - рисование «Коврик для Зифы»	Изобразительная деятельность, художественная литература	д\и «Опиши посуду» д\и «Лягушка» Развлечение «В гостях у бабушки»	Консультация «Знакомимся с традициями башкирского народа» Участие в конкурсе «Снежный городок»
Январь	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Чтение стихотворения «Зима» С. Алибаева, - Знакомство с трудом повара «Кто нас кормит» - Рисование «Зима»	Изобразительная деятельность, художественная литература	д\и «Составь узор на башкирском коврике» д\и «Что готовим из молока» Развлечение «Рождественская ёлочка»	Папка передвижка «Изучаем башкирский орнамент»
Февраль	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	Развитие речи «Описание куклы – мальчика и куклы девочки в национальном костюме» - Аппликация «Украшим платье Айгуль» - Знакомство со звуками кура	Изобразительная деятельность, художественная литература, музыкальное	д\и «Составь башкирскую посуду» д\и «Составь башкирскую одежду» Развлечение «Мой папа – самый лучший»	Папка «Природные богатства Башкирия» Участие в развлечении, подготовка костюмов
Март	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Чтение стихотворения «Праздничный подарок» Ф. Губайдуллин - Беседа «Моя семья» - Лепка «Угощение «Чак - чак»»	Изобразительная деятельность, художественная литература	д\и «Составь узор на башкирском коврике» д\и «Что готовим из молока» Драматизация стихотворения К. Киньябулатова «Зухра и цыплята»	Составление газеты «Моя мама умеет всё» Выставка рисунков, участие в празднике, подготовка костюмов

Апрель	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Рассматривание музыкального инструмента «Курай», слушание - Экскурсия по улице, на которой расположен детский сад - Приложение «Курай»	Изобразительная деятельность, художественная литература Музыкальное	Игра «Кто – кто в домике живёт» д\и «Накроем стол к обеду» д\и «Угостим кукол» С\р\и «Семья»	Консультация «Стихи башкирских поэтов для детей» Выставка рисунков «Весна во дворе»
Май	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Знакомство с жилищем – тирмэ - Приложение «Украсим полотенце» - Экскурсия в медицинский кабинет	Изобразительная деятельность, художественная литература	д\и «Составь башкирскую посуду» д\и «Составь башкирскую одежду» Развлечение «В гостях у бабушки»	Помощь в изготовлении дидактических игр Консультация «Одежда башкирского народа»
Июнь	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Лепка «Угощения для Булата» - Беседа «Моя семья» - Экскурсия мини – музей детского сада	Изобразительная деятельность, художественная литература Музыкальное	д\и «Накроем стол к обеду» д\и «Угостим кукол» Пальчиковые игры про семью П\и «Белый хлеб»	Папка «Угощайтесь, башкирские блюда»
Июль	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Рассматривание иллюстрации домашние и дикие животные - Рассматривание альбома «Моя семья» - Приложение «Мой дом»	Изобразительная деятельность, художественная литература Музыкальное	д\и «Опиши посуду» д\и «Лягушка» С\р\и «Уложим куклу спать»	Выставка рисунков «Мы отдыхаем» Консультация «Витамины круглый год»(о пользе трав, ягод, овощей и тд)
Август	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Драматизация стихотворения «Зухра и цыплята» - Экскурсия по участкам детского сада - Рисование «Лето»	Изобразительная деятельность, художественная литература Музыкальное	Игра «Кто – кто в домике живёт» д\и «Накроем стол к обеду» С\р\и «Покормим Айгуль»	Папка «Древние обычаи и игры башкирского народа»

Средняя группа

Месяц	Неделя		Содержание	Занятия	Игра, развлечения	Работа с родителями
Сентябрь	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Беседа «Моя семья» -Беседа по фотоматериалам «Достопримечательности города» - Рисование «Мой город»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	д\и «Оденем куклу» д\и «Уложим куклу спать» с\р\ и «Семья» п\и «Догонялки»	Сбор фотоматериала о семье, совместные рисунки Участие на ярмарке
Октябрь	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Рассказывание башкирской сказки «Лиса - сирота» - Рассматривание кукол в башкирских национальных костюмах - Аппликация «Украшь коврик для Салавата»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Драматизация сказки «Лиса - сирота» д\и «Назови достопримечательности города с использованием фото» п\и «Белый хлеб»	Фотоматериал с достопримечательностями города, Консультация «Как составить своё шежере»
Ноябрь	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Рассматривание предметов (утварь) - Экскурсия на кухню «В чём нам готовят пищу» - Лепка «Пиала»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Д\и «Оденем куклу на праздник» Д\и «Для чего нужен предмет?» Д\и «Путешествие в мир посуды» Развлечение «Мой Башкортостан»	Консультация «Читаем вместе с детьми башкирские сказки» Создание фотоматериала о Башкирии
Декабрь	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Беседа о растительном мире - Экскурсия по экологической тропе - Рисование «Деревья зимой»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Д\и «Растительный и животный мир Башкирии» Развлечение «Зимняя сказка» п\и «Медведь и зайцы»	Консультация «Знакомимся с традициями башкирского народа» Участие в конкурсе «Снежный городок» Подготовка костюмов к празднику
Январь	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Драматизация сказки «Лиса - сирота» - Рассказ воспитателя о традиционном блюде «Чак - чак» - Лепка «Угощение для бабушки»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	С\р\и «Кафе - бар» Развлечение «Рождественская ёлочка»	Папка передвижка «Изучаем башкирский орнамент»

Февраль	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Рассказывание сказки «Медведь и пчёлы» - Беседа о труде пчеловода - Аппликация «Пчёлка»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Ди «Как на стол пришёл мёд» Пи «Медведь и пчёлы» Развлечение «Мой папа – самый лучший»	Папка «Природные богатства Башкирия» Участие в развлечении, подготовка костюмов
Март	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Рассказывание стихотворения «Праздничный подарок» - Беседа о профессиях «Мамы всякие важны» - Рисование «Милая мамочка»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Ди «Оденем куклу к празднику» Ср\и «Семья» п\и «Догонялки»	Составление газеты «Моя мама умеет всё» Выставка рисунков, участие в празднике, подготовка костюмов
Апрель	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Рассказывание сказки «Лиса и петух» - Рассматривание иллюстраций – макетов нашего города - Конструирование из бумаги «Наша улица»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Кукольный театр «Лиса и петух» п\и «Липкие пеньки» д\и «Сложи узор»	Консультация «Стихи башкирских поэтов для детей» Выставка рисунков «Весна во дворе»
Май	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Заучивание стихотворения «Весенние цветы» К. Даяна - Знакомство с башкирским музыкальным инструментом «Кубыз», слушание - Рисование «Деревья весной»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Драматизация сказки «Лиса и петух» д\и «Что сделали люди» д\и «Откуда пришёл хлеб на стол»	Помощь в изготовлении дидактических игр Консультация «Одежда башкирского народа»
Июнь	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Экскурсия в музей детского сада - Заучивание потешки «Наша кисонька мала» К.Даяна - Аппликация «Мой город»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Ди «Как на стол пришёл мёд» Пи «Медведь и пчёлы»	Папка «Угощайтесь, башкирские блюда»
Июль	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Экскурсия по участкам детского сада, лесополосе - Беседа о богатствах родной природы - Рисование «Лето»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Ди «Растительный и животный мир Башкирии» п\и «Липкие пеньки» д\и «Сложи узор»	Выставка рисунков «Мы отдыхаем» Консультация «Витамины круглый год»(о пользе трав, ягод, овощей и тд)

Август	2 неделя	0,5 республика 1 город 0,5 д\с	- Экскурсия за пределы детского сада - Рассматривание фотоальбома по достопримечательностям города - Лепка «Мой город»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Ди «Оденем куклу Айгуль и Азамата» С\р\и «Семья» п\и «Назови имя»	Папка «Древние обычаи и игры башкирского народа»
--------	----------	--------------------------------------	--	---	---	--

Старшая группа

Месяц	Неделя		Содержание	Занятия	Игра, развлечения	Работа с родителями
Сентябрь	2 неделя	1 республика 1 город 1 д\с	- Рассматривание национальной и современной одежды - Чтение рассказа «Гюльгизар» Ф. Губайдуллиной - Беседа «Хлеб всему голова» знакомство с профессией пекарь, повар, кондитер - рисование «Моя кукла Айгуль»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	ди «Оденем куклу» п\и «Липкие пеньки» с\р\ и «Семья»	Сбор фотоматериала о семье, совместные рисунки Участие на ярмарке
Октябрь	2 неделя	1 республика 1 город 1 д\с	- Знакомство с символикой - Рассказывание легенды «В царстве Шульгена» - Беседа о труде садоводов и овощеводов - знакомство с работой башкирского художника А.Ф. Лутфуллина «Женский портрет»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	ди «Назови достопримечательности города с использованием фото» Развлечение «Башкирская ярмарка» п\и – эстафета «Посади картофель»	Фотоматериал с достопримечательностями города, Консультация «Как составить своё шежере»
Ноябрь	2 неделя	1 республика 1 город 1 д\с	- Чтение стихотворения «Курай», слушание - беседа «История города» - беседа «Многонациональная башкирия» - Рисование «Мой город и его достопримечательности»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Ди «Оденем куклу на праздник» Ди «Для чего нужен предмет?» п\и «Курай» Развлечение «Мой Башкортостан»	Консультация «Читаем вместе с детьми башкирские сказки» Создание фотоматериала о Башкирии

Декабрь	2 неделя	1 республика 1 город 1 д\с	- Рассказывание сказок «Камыр Батыр», «Грачиная каша», «Клубок», подготовка к драматизации - Аппликация «Украсим полотенце» - экскурсия в мини – музей детского сада	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Ди «Растительный и животный мир Башкирии» Народные игры «Бег в мешках» Развлечение «Зимняя сказка»	Консультация «Знакомимся с традициями башкирского народа» Участие в конкурсе «Снежный городок» Подготовка костюмов к празднику
Январь	2 неделя	1 республика 1 город 1 д\с	- Знакомство с национальным героем – Салават Юлаев, заучивание произведений - Знакомство с утварью - Лепка - тесто «Башкирская утварь»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	С\р\и «Кафе - бар» Развлечение «Рождественская ёлочка» п\и эстафеты на санях	Папка передвижка «Изучаем башкирский орнамент»
Февраль	2 неделя	1 республика 1 город 1 д\с	- Заучивание произведений о республике, городе - Чтение стихотворения Я Кулмыя «Я люблю свою маму», А. Игебаева «Маме моей», Г. Гумера «Буду как мама», «День 8 марта» - Рисование «Моя мама»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	д\и «Сложи узор» С\р\и «В ауыл к бабушке и дедушке» Развлечение «Мой папа – самый лучший» п\и «Бездомный заяц»	Папка «Природные богатства Башкирия» Участие в развлечении, подготовка костюмов
Март	2 неделя	1 республика 1 город 1 д\с	- Беседа «Моя республика Башкортостан и его богатства» - Беседа «Мой город» - Знакомство с профессиями	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Ди «Оденем куклу к празднику» п\и «Медведь и пчёлы» С\р\и « на пасеке»	Составление газеты «Моя мама умеет всё» Выставка рисунков, участие в празднике, подготовка костюмов
Апрель	2 неделя	1 республика 1 город 1 д\с	- Экскурсия по достопримечательностям города - Знакомство с трудом башкир - Знакомство с картой Башкортостана	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Драматизация «Петух - батыр» п\и «Липкие пеньки» д\и «Сложи узор»	Консультация «Стихи башкирских поэтов для детей» Выставка рисунков «Весна во дворе»

Май	2 неделя	1 республика 1 город 1 д\с	- Знакомство с гостеприимством башкирского народа - Беседа о празднике «День Победы» - Экскурсия в городской музей - Лепка «Угощение для гостей»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	д\и «Что сделали люди» д\и «Откуда пришёл хлеб на стол» П\и «Юрта»	Помощь в изготовлении дидактических игр Консультация «Одежда башкирского народа»
Июнь	2 неделя	1 республика 1 город 1 д\с	- Чтение произведения «Сабантуй» М. Гали, З. Ахматзяновой - Знакомство с народными инструментами - Рисование «Расскажи своими рисунками о своём городе»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Д\и «Как на стол пришёл мёд» П\и «Медведь и пчёлы» Развлечение «Сабантуй»	Папка «Угощайтесь, башкирские блюда»
Июль	2 неделя	1 республика 1 город 1 д\с	Рассказывание сказки «Шумбай» подготовка театрализации - Экскурсия в парк - Роспись башкирской и русской матрёшки	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Д\и «Растительный и животный мир Башкирии» п\и «Липкие пеньки» д\и «Сложи узор»	Выставка рисунков «Мы отдыхаем» Консультация «Витамины круглый год»(о пользе трав, ягод, овощей и тд)
август	2 неделя	1 республика 1 город 1 д\с	- Беседа о природе и богатствах Башкортостана - Знакомство с профессиями - Рисование «Мой детский сад»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Д\и «Оденем куклу Айгуль и Азамата» Д\и «Назови утварь» С\р\и «Семья» п\и «Пятнашки мячём»	Папка «Древние обычаи и игры башкирского народа»

Подготовительная группа

Месяц	Неделя	Содержание	Занятия	Игра, развлечения	Работа с родителями	
Сентябрь	2 неделя	1 Российская федерация 1 Республика 1 город 1 д\с	- Чтение произведений о городе Москве - Рассматривание национальной и современной одежды - Беседа «Хлеб всему голова» знакомство с профессией пекарь, повар, кондитер - рисование «Моя кукла Айгуль»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	д\и «Оденем куклу» п\и «Липкие пеньки» с\р\ и «Семья»	Сбор фотоматериала о семье, совместные рисунки Участие на ярмарке

Октябрь	2 неделя	1 Российская федерация 1 республика 1 город 1 д\с	- Знакомство с символикой РБ Знакомство с символикой РФ - Беседа о труде садоводов и овощеводов - знакомство с работой башкирского художника А.Ф. Лутфуллина «Женский портрет»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	д\и «Назови достопримечательности города с использованием фото» Развлечение «Башкирская ярмарка» п\и – эстафета «Посади картофель»	Фотоматериал с достопримечательностями города, Консультация «Как составить своё шежере»
Ноябрь	2 неделя	1 Российская федерация 1 республика 1 город 1 д\с	- Русская ярмарка (разучивание попевок) - Чтение стихотворения «Курай», слушание - беседа «Многонациональная башкирия» - Рисование «Мой город и его достопримечательности»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Д\и «Оденем куклу на праздник» Д\и «Для чего нужен предмет?» п\и «Курай» Развлечение «Мой Башкортостан»	Консультация «Читаем вместе с детьми башкирские сказки» Создание фото материала о Башкирии
Декабрь	2 неделя	1 Российская федерация 1 республика 1 город 1 д\с	- Знакомство с русской избой и традициями - Рассказывание сказок «Камыр Батыр», «Грачиная каша», «Клубок», подготовка к драматизации - Аппликация «Украшим полотенце» - экскурсия в мини – музей детского сада	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Д\и «Растительный и животный мир Башкирии» Народные игры «Бег в мешках» Развлечение «Зимняя сказка»	Консультация «Знакомимся с традициями башкирского народа» Участие в конкурсе «Снежный городок» Подготовка костюмов к празднику
Январь	2 неделя	1 Российская федерация 1 республика 1 город 1 д\с	- Знакомство с русскими народными сказками – небылицами, подготовка к драматизации - Знакомство с национальным героем – Салават Юлаев, заучивание произведений - Знакомство с утварью - Лепка - тесто «Башкирская утварь»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	С\р\и «Кафе - бар» Развлечение «Рождественская ёлочка» п\и «Мишень», «Игры состязания на санках»	Папка передвижка «Изучаем башкирский орнамент»

Февраль	2 неделя	1 Российская федерация 1 республика 1 город 1 д\с	- Беседа о русском народном празднике «Масленица» - Заучивание произведений о республике, городе - Чтение стихотворения Я Кулмыя «Я люблю свою маму», А. Игебаева «Маме моей», Г. Гумера «Буду как мама», «День 8 марта» - Рисование «Моя мама»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	д\и «Сложи узор» С\р\и «В ауыл к дедушке и бабушке» Развлечение «Мой папа – самый лучший» п\и «Заяц бездомный»	Папка «Природные богатства Башкирия» Участие в развлечении, подготовка костюмов
Март	2 неделя	1 Российская федерация 1 республика 1 город 1 д\с	- Рассматривание картин И. Левитана «Весна», «Март», - Беседа «Моя республика Башкортостан и его богатства» - Беседа «Мой город» - Знакомство с профессиями	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Д\и «Оденем куклу к празднику» п\и «Медведь и пчелы» С\р\и «на пасеке»	Составление газеты «Моя мама умеет всё» Выставка рисунков, участие в празднике, подготовка костюмов
Апрель	2 неделя	1 Российская федерация 1 республика 1 город 1 д\с	- Слушание произведений на тему «Времена года» - Экскурсия по достопримечательностям города - Знакомство с трудом башкир - Знакомство с картой Башкортостана	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Драматизация «Петух - батыр» п\и «Липкие пеньки» д\и «Сложи узор»	Консультация «Стихи башкирских поэтов для детей» Выставка рисунков «Весна во дворе»
Май	2 неделя	1 Российская федерация 1 республика 1 город 1 д\с	- Знакомство с гостеприимством башкирского народа - Беседа о празднике «День Победы» - Экскурсия в городской музей - Лепка «Угощение для гостей»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	д\и «Что сделали люди» д\и «Откуда пришёл хлеб на стол» П\и «Юрта»	Помощь в изготовлении дидактических игр Консультация «Одежда башкирского народа»
Июнь	2 неделя	1 Российская федерация 1 республика 1 город 1 д\с	- Заучивание русских народных потешек - Чтение произведения «Сабантуй» М. Гали, З.Ахматзяновой - Знакомство с народными инструментами - Рисование «Расскажи своими рисунками о своём городе»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Д\и «Как на стол пришёл мёд» П\и «Медведь и пчелы», «Медведь и зайцы» Развлечение «Сабантуй»	Папка «Угощайтесь, башкирские блюда»

Июль	2 неделя	1 Российская федерация 1 республика 1 город 1 д\с	- Знакомство с русскими инструментами- Рассказывание сказки «Шумбай» подготовка театрализации - Экскурсия в парк - Роспись башкирской и русской матрёшки	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Ди «Растительный и животный мир Башкирии» п\и «Липкие пеньки», «Мяч – пятнашки» д\и «Сложи узор»	Выставка рисунков «Мы отдыхаем» Консультация «Витамины круглый год»(о пользе трав, ягод, овощей и тд)
август	2 неделя	1 Российская федерация 1 республика 1 город 1 д\с	- Беседа о традициях русского народа - Беседа о природе и богатствах Башкортостана - Знакомство с профессиями - Рисование «Мой детский сад»	Изобразительная деятельность, художественная литература, развитие речи, музыкальное	Ди «Оденем куклу Айгуль и Азамата» Ди «Назови утварь » С\р\и «Семья» п\и «Лиса и утки»	Папка «Древние обычаи и игры башкирского народа»

6 РАЗДЕЛ

Условия реализации образовательной программы ДОУ

Структура управления ДОУ



Система работы ДОУ



Система реализации «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой

Ведущие цели программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка ребенка к жизни в современном обществе

Реализация цели программы

Задачи программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном здоровье каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования

Виды детской деятельности

Игровая

Учебная

Продуктивная

Исследовательская

Двигательная

Трудовая

Формы организации детской деятельности

Совместная деятельность

Занятия

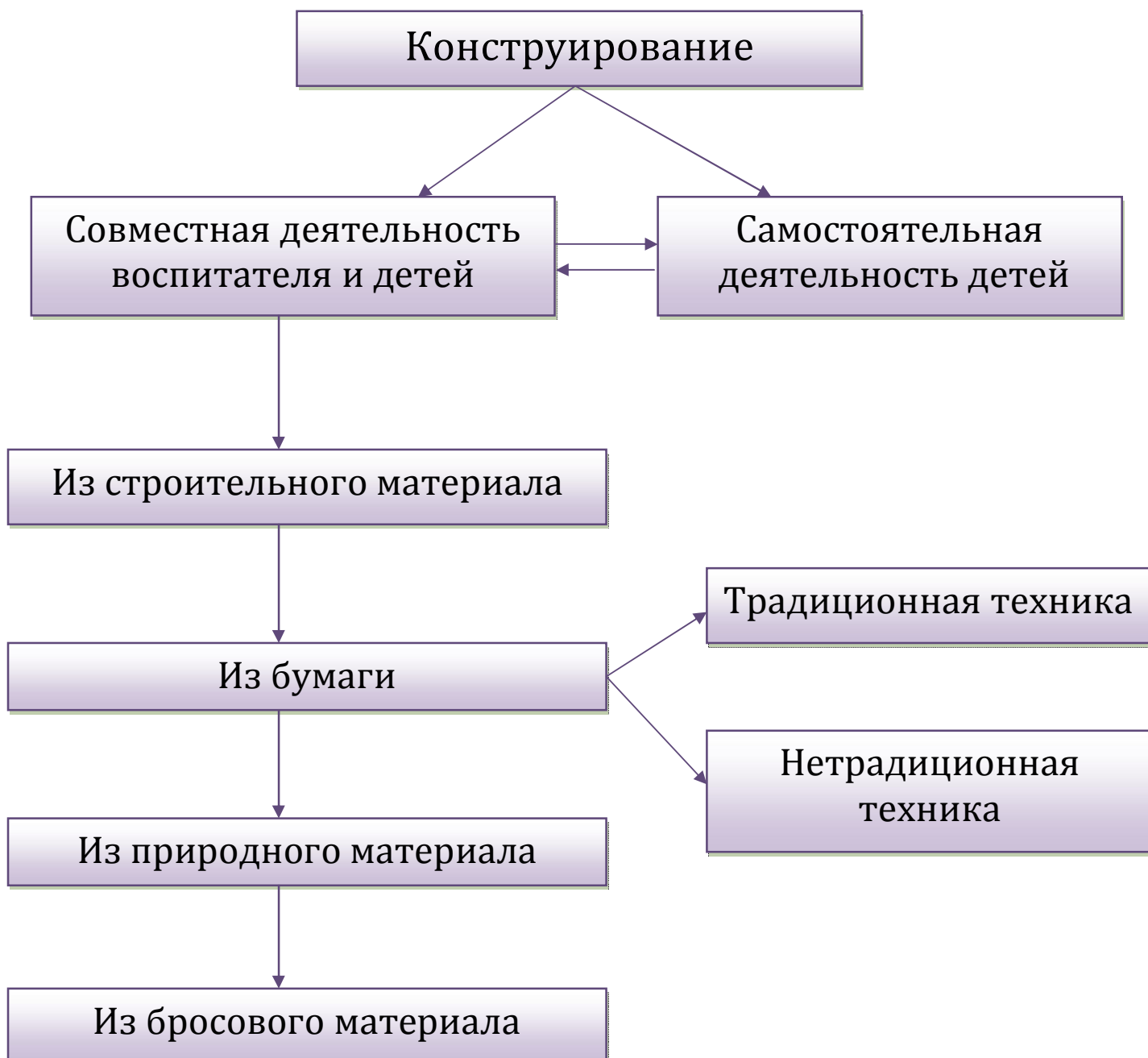
Фронтальные

Индивидуальная работа

Схема организации форм образовательной деятельности



Система работы по разделу программы «Конструирование»



Система работы по разделу программы «Изобразительная деятельность»



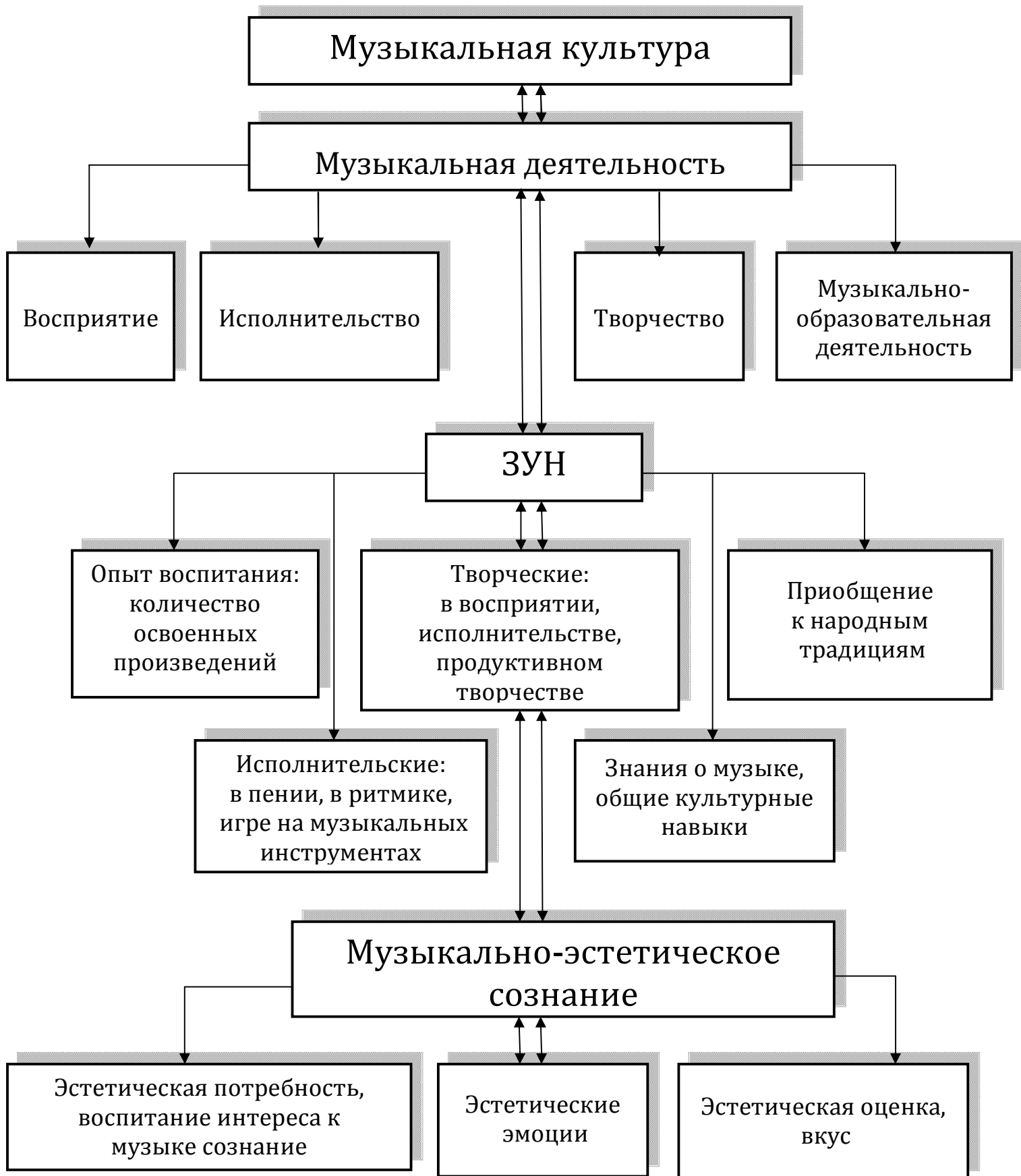
Система работы по разделу программы «Ознакомление с окружающим миром»



Система работы по разделу программы «Развитие речи»



Система работы по разделу программы «Музыкальное»



Система работы по разделу программы «Формирование элементарных математических представлений»



Предметно-развивающая среда в ДОУ

оборудована с учетом возрастных особенностей ребенка...
Все элементы среды связаны между собой по содержанию,
масштабу и художественному решению



Предметно-развивающая среда

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты <ul style="list-style-type: none"> ▪ сюжетно-ролевые игры ▪ самообслуживание ▪ трудовая деятельность ▪ самостоятельная творческая деятельность ▪ ознакомление с природой, труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> - детская мебель для практической деятельности - книжный уголок - уголок для изобразительной деятельности - игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Больница» и др. - уголок природы - конструкторы различных видов - головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото - развивающие игры по математике, развитию речи, логики - различные виды театров
Спальные помещения <ul style="list-style-type: none"> ▪ дневной сон ▪ игровая деятельность ▪ гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> - спальная мебель - физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики - физкультурный уголок
Раздевальные комнаты <ul style="list-style-type: none"> ▪ информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок - выставки детского творчества - наглядно-информационный материал для родителей
Методический кабинет <ul style="list-style-type: none"> ▪ осуществление методической помощи педагогам ▪ организация консультаций, семинаров, Советов педагогов ▪ выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития ▪ выставка изделий народно-прикладного творчества 	<ul style="list-style-type: none"> - библиотека педагогической и методической литературы - библиотека периодических изданий - пособия для занятий - опыт работы педагогов - материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов - демонстрационный раздаточный материал для занятий с детьми - иллюстративный материал - изделия народных промыслов - скульптуры малых форм (глина, дерево) - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян, растений
Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя <ul style="list-style-type: none"> ▪ занятия по музыкальному воспитанию 	<ul style="list-style-type: none"> - библиотека методической литературы, сборники нот - пособия, игрушки, атрибуты по музыкальной деятельности - музыкальный центр

<ul style="list-style-type: none"> ▪ индивидуальные занятия ▪ тематические досуги ▪ развлечения ▪ праздники и утренники ▪ занятия по хореографии и ритмике ▪ родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - пианино - телевизор - DVD проигрыватель - разнообразные музыкальные инструменты для детей - подборка аудио-видеокассет с музыкальными произведениями - детские стулья, столы
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ физкультурные занятия ▪ спортивные досуги ▪ развлечения, праздники ▪ консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> - спортивный комплекс - спортивный инвентарь: мячи, скакалки, гимнастические палки, обручи и др.
<p>Театральная студия</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ занятия по кружковой работе ▪ нерегламентированная деятельность педагогов и воспитанников по театрально-игровой деятельности ▪ театральные праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - сцена, занавес - детские столы и стулья - пианино - ширма для кукольного театра - различные виды театров - декорации
<p>Медицинский блок (приемная, кабинет старшей медицинской сестры, физиокабинет, процедурный кабинет, изолятор)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ осуществление доврачебной медицинской помощи воспитанникам ▪ лечебно-профилактические мероприятия ▪ физиопроцедуры ▪ медицинский массаж 	<ul style="list-style-type: none"> - медицинские весы - ростомер - аппарат «Ротга» - динамометр кистевой - кушетка медицинская - стол инструментальный - холодильник - стерилизатор - ингалятор аэрозольный - аппарат для измерения давления - ингалятор ультразвуковой - лампа «Соллюкс» - облучатель настольный - стетоскоп

Направления работы ДОУ с семьей

Выявление вопросов, пожеланий, требований родителей к образовательным услугам

Участие родителей в организации деятельности ДОУ

Вовлечение родителей в жизнь детского сада

Организация родительского всеобуча

Формы взаимодействия

- посещение семьи на дому
- анкетирование
- интервью
- беседа
- собрания
- информационная корзина
- телефон доверия
- группы поддержки

- заседания родительского комитета

- театральная гостиная
- конкурс семейных талантов
- дни открытых дверей
- экскурсии
- субботники
- праздники
- культурно-экскурсионные программы

- собрания
- консультации
- папки-передвижки
- выставки литературы
- семинары, тренинги
- конференции

Перспективный план работы ДОУ с родителями на учебный год.

Название мероприятия	Цель проведения	Сроки	Участники	Ответственные
1	2	3	4	5
Оформление информационных стендов в группах, в холле детского сада.	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду	Сентябрь - август	Родители всех возрастных групп	Воспитатели, старший воспитатель.
Проведение конкурса среди групп на лучшее оформление информации для родителей	Активизация внимания воспитателей к вопросам взаимодействия с семьями воспитанников.	Сентябрь	Воспитатели всех возрастных групп	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели
Презентация детского сада	Знакомство родителей и детей друг с другом, педагогическим коллективом детского сада. Формирование положительного имиджа детского сада. Формирование доброжелательного отношения родителей к детскому саду.	—//—	Родители вновь зачисленных детей	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальный руководитель, педагог-психолог
Анкетирование «Давайте познакомимся»	Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье	—//—	—//—	Воспитатели
Анкетирование «Об организации дополнительных платных образовательных услугах»	Изучение потребностей родителей в дополнительных образовательных услугах. Удовлетворение социального заказа на дополнительные услуги	—//—	Родители всех возрастных групп	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели
Консультация «Первый раз в детский сад»	Консультирование родителей об особенностях поведения ребенка во время адаптации к детскому саду. Формирование единого подхода к соблюдению режима дня, вопросам воспитания детей.	—//—	Родители вновь зачисленных детей	Воспитатели, педагог-психолог, старшая медсестра.

1	2	3	4	5
Консультация «Все о детском питании»	Формирование единого подхода к правилам питания ребенка в детском саду и дома.	—//—	Родители второй младшей группы	Старшая медсестра
Родительское собрание	Знакомство родителей с правилами посещения детского сада, результатами адаптации детей в группе, задачами воспитания на год	—//—	Родители первой младшей группы	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели групп, педагог-психолог.
Групповые родительские собрания	Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, их психологическими и возрастными особенностями. Выборы родительского комитета группы.	—//—	Родители второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп	—//—
Заседание № 1 родительского комитета ДОУ	Знакомство администрации с новым составом родительского комитета ДОУ. Создание благоприятных условий для вовлечения родителей в деятельность ДОУ	—//—	Члены родительского комитета ДОУ.	Заведующий
Консультация «Кризис трех лет. Что это?»	Повышение уровня педагогических знаний родителей. Реализация единого подхода в воспитании детей 3-летнего возраста	—//—	Родители второй младшей группы	Воспитатели, педагог-психолог.
Консультация «Баюшки-баю. Все про детский сон»	Расширение психолого-педагогического кругозора родителей.	—//—	Родители средней группы	Старшая медсестра, педагог-психолог.
Консультация «Драчуны. Как исправить ситуацию»	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решения проблем воспитания	—//—	Родители старшей группы.	Воспитатели, педагог-психолог.
Консультация «Учимся играть»	Активизация педагогических умений родителей в интеллектуальном развитии ребенка в семье. Повышение уровня ответственности родителей за успешное обучение ребенка в школе.	—//—	Родители подготовительной к школе группы.	Старший воспитатель

1	2	3	4	5
Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в этом году?»	Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДОУ с семьей, готовности участвовать в жизни детского сада	—//—	Родители всех возрастных групп	Воспитатели
Анкетирование «Скоро в школу»	Анализ родительского запроса по подготовке детей к школе	—//—	Родители подготовительной к школе группы	Старший воспитатель, Воспитатели
Выставка детских работ «Художница осень»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.	Октябрь.	Родители всех возрастных групп	Воспитатели
Педагогический совет «Стратегия взаимодействия детского сада и семьи»	Активизация педагогических умений воспитателей по взаимодействию с родителями.	—//—	Воспитатели всех возрастных групп	Заведующий, старший воспитатель
Концерт к Дню пожилого человека.	Знакомство родителей с традициями детского сада: - целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОУ в сознании родителей; - демонстрация уважительного отношения коллектива ДОУ к пожилым членам семей воспитанников.	—//—	Родители всех возрастных групп	Музыкальный руководитель, Старший воспитатель, Воспитатели.
Утренники	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	Октябрь, декабрь, март, май.	—//—	Заведующий, Музыкальный руководитель, Старший воспитатель, Воспитатели.
Открытые занятия	Знакомство родителей с работой детского сада по всем направлениям образовательной программы. Повышение авторитета педагогического коллектива ДОУ.	Сентябрь-май	Родители всех возрастных групп	Старший воспитатель, Воспитатели.

1	2	3	4	5
	Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей.			
Школа молодого воспитателя.	Обучение молодых воспитателей методам взаимодействия с родителями воспитанников.	1 раз в месяц.	Воспитатели	Старший воспитатель, педагог-психолог
Консультация «Влияние сказок на психическое развитие ребенка»	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Активизация педагогических умений родителей.	—//—	Родители второй младшей группы	педагог-психолог
Консультация «Игрушки для пятилеток»	Распространение педагогических знаний среди родителей. Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей.	—//—	Родители средней группы	воспитатели
Консультация «О воспитании правдивости в детях»	Расширение педагогического кругозора родителей за счет пополнения средств и методов воспитания детей. Решение проблемных ситуаций.	—//—	Родители старшей группы	педагог-психолог
Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»	Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. Активизация воспитательных умений пап. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.	—//—	Родители всех возрастных групп	воспитатели
Конкурс семейных работ «Семейный логотип»	Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка. Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	—//—	—//—	Старший воспитатель, Воспитатели
День открытых дверей	Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей.	Ноябрь	—//—	Заведующий, Старший воспитатель, Воспитатели групп,

1	2	3	4	5
	Демонстрация всех видов воспитательно-образовательной работы коллектива ДОУ с детьми. Установление партнерских отношений с семьями воспитанников.			педагог-психолог
Выставка детских работ по изобразительности «Родина наша – нет ее краше»	Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания.	—//—	Родители старшей, подготовительной к школе групп.	Старший воспитатель, Воспитатели
Консультация «Этикет для малышей»	Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания.	—//—	Родители второй младшей группы	воспитатели
Консультация «Неполная семья. Особенности воспитания»	Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребенка в неполной семье. Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме.	—//—	Родители всех возрастных групп.	Воспитатели групп, педагог-психолог
Стенгазета «Малыши – крепыши»	Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни. Демонстрация внимания коллектива детского сада к вопросам сохранения и укрепления здоровья детей.	—//—	—//—	Старший воспитатель, старшая медсестра.
Новогодняя анкета	Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду. Активация взаимодействия с родителями при подготовке к Новому году.	Декабрь	—//—	Воспитатели
Заседание № 2 родительского комитета ДОУ	Привлечение родителей к проведению новогодних праздников, контролю за качеством питания в детском саду.	—//—	Члены родительского комитета	Заведующий
Консультация «Что подарит Дед Мороз?»	Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подар-			

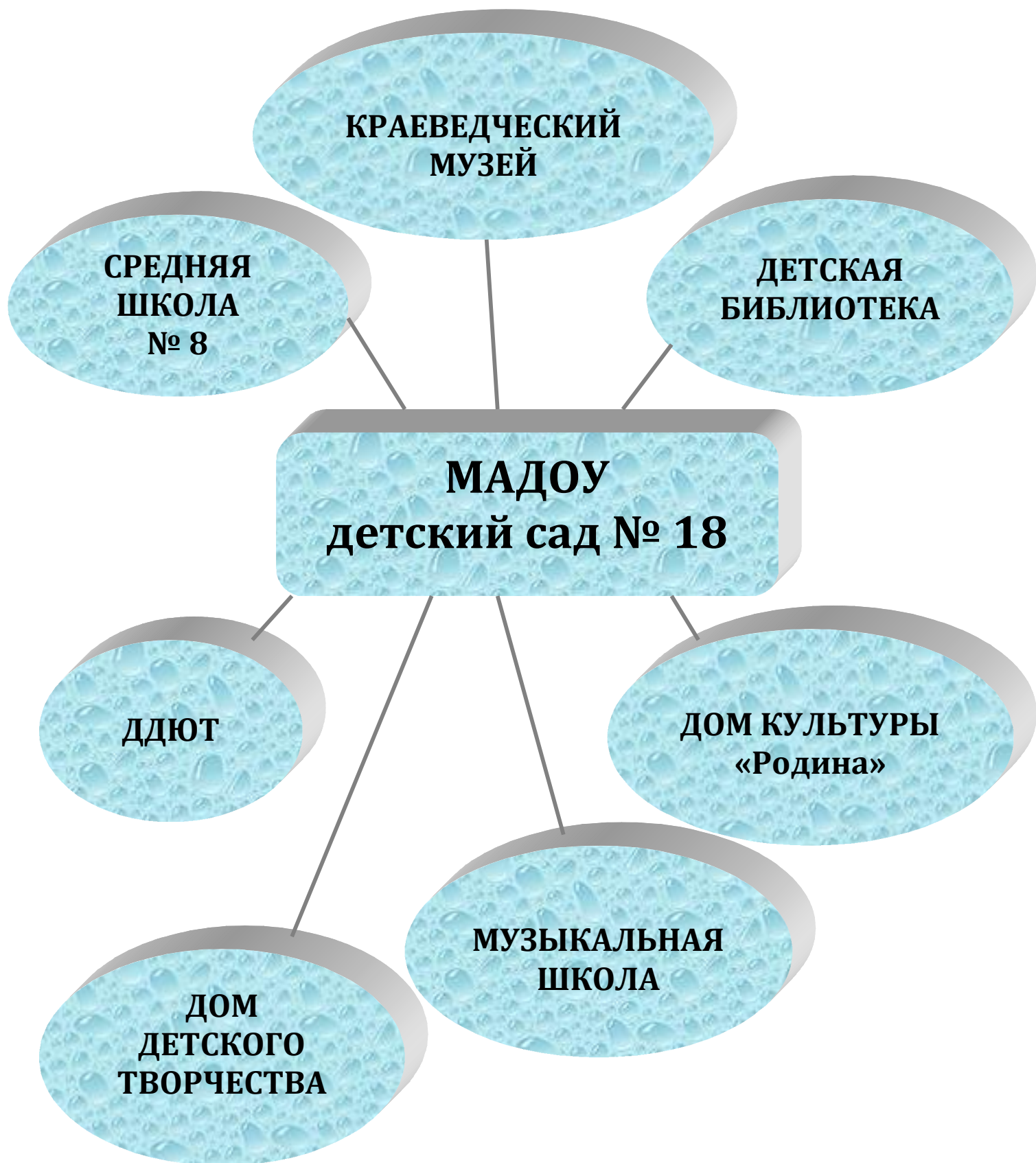
1	2	3	4	5
Как дарить новогодние подарки?»	ков. Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.	—//—	Родители всех возрастных групп	Воспитатели
Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	Привлечение родителей к работе детского сада. Взаимодействия родителей и детей.	—//—	—//—	Старший воспитатель, Воспитатели
Защита проектов «Счастливых выходных день»	Обмен опытом семейного отдыха. Установление дружеских отношений среди родителей групп.	Январь	Родители старшей, подготовительной к школе групп	—//—
Анкетирование «Растем здоровыми»	Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома. Оценка готовности родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ.	—//—	Родители всех возрастных групп	Старший воспитатель, старшая медсестра, Воспитатели
Консультация «Ребенок и компьютер»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере	—//—	Родители средней, старшей групп	Воспитатели ПДО по компьютеру
Консультация «ЗОЖ»	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях	—//—	Родители всех возрастных групп	Врач, старшая медсестра
Консультация «Организация семейных прогулок»	Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребенком	—//—	Родители второй младшей группы	Воспитатели
Групповые родительские собрания	Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы. Активация педагогических умений родителей.	—//—	Родители всех возрастных групп	Заведующий, Старший воспитатель, Воспитатели
Спортивные состязания между командами родителей детей разных групп	Сплочение родителей детей разных групп. Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада. Пропаганда активных форм отдыха.	Февраль	Родители старшей, подготовительной к школе групп	Старший воспитатель, инструктор по физической культуре, воспитатели

1	2	3	4	5
Стенгазета «Лучше папы друга нет»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	—//—	Родители всех возрастных групп	Старший воспитатель, Воспитатели
Консультация «Первый раз в театре»	Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения.	—//—	Родители второй младшей и средней групп.	Старший воспитатель
Анкетирование «Качество питания в детском саду»	Получение и анализ информации об отношении родителей к организации питания в детском саду. Внесение необходимых корректив в меню.	—//—	Родители всех возрастных групп	Воспитатели, медсестра
Выставка детских работ по изобразительной деятельности «Весенняя капель»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.	Март	—//—	Старший воспитатель, Воспитатели
Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду.	—//—	—//—	—//—
Консультация «Развитие речи детей 4 – 5 лет»	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка.	—//—	Родители средней группы	Старший воспитатель, Воспитатели, педагог-психолог
Консультация «Первая любовь»	Привлечение внимания родителей к интересам ребенка. Практическая помощь родителям в воспитании детей	—//—	Родители старшей, подготовительной к школе групп	Воспитатели групп, педагог-психолог
Консультация «Взаимодействие детей и животных»	Привлечение внимания родителей к потребностям и интересам ребенка. Практическая помощь родителям в воспитании детей	—//—	Родители второй младшей группы	Старший воспитатель, Воспитатели

1	2	3	4	5
Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ. Формирование положительного имиджа детского сада через демонстрацию досуговой деятельности для жителей микрорайона	—//—	Родители всех возрастных групп	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, Воспитатели
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	Формирование командного духа среди родителей детей разных групп. Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада. Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями	Апрель	—//—	Воспитатели, заместитель заведующего по АХР
Семинар «Нарисованный мир. Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребенка»	Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого с ребенком.	—//—	Родители средней, старшей групп	Старший воспитатель, Воспитатели, педагог-психолог
Родительская фотовыставка «Мой ребенок с пеленок»	Активизация включенности родителей в работу детского сада. Развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей	—//—	Родители всех возрастных групп	Старший воспитатель, Воспитатели
Консультация «Игры и упражнения для развития речи детей»	Развитие воспитательного потенциала семьи. Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития речи	—//—	Родители второй младшей группы	Воспитатели
Конкурс на лучший участок на территории детского сада	Активизация инициативности родителей в благоустройстве детских участков.	Май	Родители всех возрастных групп	Старший воспитатель, Воспитатели, заместитель по АХР

1	2	3	4	5
	Объединение родительских коллективов, использование соревновательного духа			
Групповые родительские собрания	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год	—//—	—//—	Воспитатели
Заседание родительского комитета ДОУ №3	Подведение итогов работы родительского комитета ДОУ за учебный год. Обсуждение планов ремонта детского сада в летний период	—//—	Члены родительского комитета	Заведующий. заместитель по АХР
Анкетирование «По результатам года»	Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году. Выявление и анализ причин неудовлетворенности родителей воспитанием и обучением в детском саду. Определение основного содержания работы с родителями в новом учебном году.	—//—	Родители всех возрастных групп	Старший воспитатель, Воспитатели, педагог-психолог
Консультация «Путешествие с малышом»	Обогащение родительских знаний родителей о том, как сделать отдых с ребенком интересным и увлекательным	—//—	Родители второй младшей группы	Воспитатели, старшая медсестра
Консультация «Ребенок на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома	Июнь	Родители средней и старшей групп	Воспитатели
Конкурс на лучший детский головной убор	Активация включенности родителей в интересы и потребности ребенка. Развитие творческого взаимодействия детского сада и семьи.	—//—	Родители всех возрастных групп	Старший воспитатель, Воспитатели
Консультация «Раз в году. Как отпраздновать день рождения ребенка?»	Развитие позитивного взаимодействия взрослого с ребенком. Обогащение родительского опыта проведения праздников интересными формами и содержанием. Привлечение родителей к участию в проведении детского праздника	—//—	Родители старшей, подготовительной к школе групп	—//—

Взаимодействие с другими учреждениями



Формы работы по преемственности ДОУ и школы



ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ на 2011 – 2012 уч.год

	Мероприятия	Задачи	Дата проведения	Ответственный
1	2	3	4	5
1	Целевая прогулка к школе	Воспитывать интерес к школьному обучению. Знакомство с традициями школьной жизни	сентябрь	Зам.зав.по ВМР воспитатели
2	Рассказ воспитателя о своем первом дне в школе. Организация фото выставки «Наши мамы и папы - школьники»	Сформировать у детей первоначальные знания о школе, создать психологическую положительную установку на школу		
3	Выставка детских работ после посещения школы	Вызвать эмоциональные переживания, познакомить с территорией школы.		
4	Беседа «Профессия - учитель»	Расширять знания детей о профессии учителя, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.		
1	Рассматривание картин о школьной жизни	Раскрыть различные стороны жизни школьников.	октябрь	Зам.зав.по ВМР воспитатели
2	Чтение произведений : А.Барто «В первый класс» М.Бородинского «Первоклассница» М.Садовского «Первое сентября»	Закреплять интерес к разным сторонам школьной жизни		
3	Совместное развлечение с выпускниками детского сада (первоклассниками) «Осень к нам пришла»	Вызвать у детей положительные эмоции.		
4	Выставка детских работ «Я рисую школу»	Развивать фантазию и творчество дошкольников , совершенствовать мускулатуру рук.		
1	Дидактическая игра «Собери портфель»	Закрепление знаний о школьных принадлежностях. Развитие внимания	ноябрь	Зам.зав.по ВМР воспитатели
2	Изготовление атрибутов для игры в «Школа» совместно с выпускниками- первоклассниками	Воспитывать желание к школьному обучению, учить взаимопомощи и взаимопониманию		
3	Чтение произведений о школе	Продолжать воспитывать больше узнать о школе		
4	Интеллектуальная игра «Умники и умницы»	Упражнять дошкольников в умение рассуждать на различные темы. Учить самостоятельно находить решение поставленной задачи		
1	Сюжетно - ролевая игра «Школа»	Закреплять в игре правила поведения в школе. Воспитывать дружеские отношения между детьми.	декабрь	Зам.зав.по ВМР воспитатели
2	Экскурсия в школу на праздник «Букваря»	Вызвать у детей положительные эмоции., желание к школьному обучению		
3	Совместная выставка «Зимушка хрустальная»	Вызвать у детей положительные эмоции.		

1	2	3	4	5
4	Помощь школьников в подготовке атрибутов, украшений, открыток к новогоднему утренику	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми		
1	Совместные праздники с учениками «Моя любимая книжка»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми	январь	Зам.зав.по ВМР воспитатели
2	Драматизация произведений про школу	Знакомство со школьными правилами		
3	Экскурсия в спортивный зал, хоккейную площадку и на каток в школе.	Воспитывать интерес к здоровому образу жизни.		
4	Беседы «Что можно сделать за перемену» «Школа и её правила»	Уточнить знания детей о школьной организации		
1	Экскурсия в школьную библиотеку. Беседа о школьной библиотеке.	Воспитывать интерес к книгам, бережное отношение к ним. Учить выбирать книги по интересам	февраль	Зам.зав.по ВМР воспитатели
2	Чтение рассказов К.Д. Ушинского	Формирование знаний о школьной дружбе		
3	Совместные праздники с учениками «Мы дружим со спортом». Обмен подарками к 23 февралю.	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми		
4	Совместная выставка детских работ «Мы будущие защитники Отечества»	Вызвать эмоциональные переживания.		
1	Совместная выставка «Моя мама», «Моя воспитательница», «Моя учительница»	Вызвать у детей положительные эмоции.	март	Зам.зав.по ВМР воспитатели
2	Открытые занятия учителям Беседа об уроках, переменах и школьном звонке	Подведение итогов подготовки к школе Продолжать знакомить со школьным распорядком, с правилами поведения в школе. Воспитывать интерес к школьному обучению.		
3	Заучивание стихотворений о школе	Развивать память. Закреплять знания о школе.		
4	Игра – соревнование между детьми подготовительных групп «Как мы готовы к школе»	Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать умение детей осознанно подчиняться установленным правилам.		
1	Экскурсия в школу.	Воспитывать интерес к школьному обучению. Знакомство с традициями школьной жизни.	апрель	Зам.зав.по ВМР воспитатели
2	Выставка детского творчества «Моя школа»	Вызвать у детей положительные эмоции.		
3	Вечер загадок «Скоро в школу»	Воспитание интереса к школьной жизни. Развитие внимания, мышления.		
4	Просмотр мультфильмов про школу	Воспитание интереса к школьной жизни, рассматривание образа «хорошего» и «плохого» ученика		
1	Совместное изготовление открыток к 9 мая. Беседа	Вызвать у детей положительные эмоции.		Зам.зав.по ВМР
2	Игра «первоклассник»	Закрепление знаний о школьных атрибутах		

1	2	3	4	5
3	Экскурсия в школу «Последний звонок»	Воспитывать интерес к школьному обучению. Знакомство с традициями школьной жизни.	май	воспитатели
4	Развлечение «Прощай. Детский сад. Здравствуй школа»	Вызвать у детей положительные эмоции, поддерживать желание идти в школу.		